

# یارس و نترے میون

شعر سو مبرن

عادل کراچی و آری

ترتیب

پروفیسر رؤف عادل









# یارس و نتم میون

شعر سومبرن

عادل کراہی و آری

(9622945335)

ترتیب

پروفیسر زوف عادل

## جملہ حقوق چھ تر تیب کار سندن ناو محفوظ

- ☆ کتابہ ہند ناو : یارس و نئے میون
- ☆ مصنف : عادل کراہ و آری
- ☆ ترتیب و تزہین : پروفیسر رونف عادل 9797999101
- ☆ کمپوٹر کمپوزنگ : احسین پرنٹرس و اتھورہ

9419501129

- ☆ گوڈ نیک ایڈیشن : ۲۰۱۷ء
- ☆ تعداد : ۵۰۰
- ☆ مول : ۳۵۰ روپیہ
- ☆ سرورق : احسین پرنٹرس و اتھورہ
- ☆ پرپیس : احسین پرنٹرس و اتھورہ
- ☆ کتاب میلنگ پتاہ :-

- ☆ کتاب گھر مولانا آزاد روڈ سرینگر
- ☆ سن شاین بک شاپ چاڈورہ
- ☆ احسین پرنٹرس و اتھورہ چاڈورہ

یہ کتاب چھاپ کرنس منز کورن ریاستی کلچرل اکاڈمی مائی امداد سیمہ باپتھ بے لمہ  
الازک مشکور خمس۔ کتابہ منز چھاپ سپڈر متہ کلیم موادک ذمہ وار خمس بہ پانے۔



نظرے اکہ سستی تھسھ لُج قرارس  
 حبسہ و یسراؤنس نیونم حوش  
 خبرے پیہ نا لولہ بیمارس  
 یارس ٹڑ و نتے میون

# ترتیب

۱۰	روف عادل	انتساب
۱۱	پروفیسر شاد رمضان	سوزن ڈھتھ نیونس
۱۸	عبدالاحد فرہاد	رئیل شاعرۃ مہیل انسان
۲۰	شمشاد کراہہ واری	شوہبی سلام
۲۳	موتی لال ساقی	گوڈ کتھ
۲۶	علی محمد شیرازی	نئے پڑشاہ سومبرن
۲۸	عادل کراہہ واری	کجا کراہہ واری کجا سائل ڈل
۳۱	عادل کراہہ واری	کم وچو وائسہ وبترا ایم
۳۹	روف عادل	مستر سازس چانی شعر شوبان
نعت و مناجات		
۴۵	مناجات بدرگاہ قاضی العاجات	
۴۶	اے شاہ من شوہبی سلام	
۴۸	انتہن پڑ سائس سون	



۵۱	ہاودیدار و چھم ارمان	
۵۲	مدنی لالس گن	
۵۶	روضہ پاکس پٹھ	
۵۸	نورے نور	
۶۱	سنگر مالہ پھولن نا	
۶۳	مٹہ چھی ژے میانی حال	
۶۶	سالہ بیتہ سون	
	غزل نظم تہ وژن	
۶۸	یارس و نئے میون	
۷۱	بیتہ سوئے دلبرو	
۷۲	مدنوار و نے کیاہ	
۷۳	باکری یاداز پاوتس	
۷۵	نخ گروہم بیدار	
۷۶	یوٹھم کتہ لولو	
۷۸	پھولن گلزار ہا عشقو	
۸۰	دل گوم و باکریے لو	

۸۲	وارِ گولا بو
۸۳	مَارِ مندِ یارو
۸۵	وولو دُبارے ہاندنو
۸۷	نورِ مشاکی یے لو
۸۹	گرپسی کُور
۹۲	مہ ساہم دُور وولو مدنو
۹۳	دپدار ہاؤم دلبرو
۹۵	مُشر اُوتھ
۹۷	بوزنندِ بانے
۹۹	بے عار مدنو
۱۰۱	سانہ روز کھنا
۱۰۲	یاون رائے
۱۰۴	تار دیہ ہانڈنئے
۱۰۶	سوگیہ مہربانی
۱۰۸	گامن بیٹھکھئے
۱۱۰	طرحی شعار

۱۱۳	ثرے ماؤ چھتھن
۱۱۶	سون کونو آکھ
۱۱۹	روے ہاوتو
۱۲۱	اٹنے سہ یارتے
۱۲۴	وا تم سہ یار
۱۲۷	رؤف
۱۲۹	ڈبکہ بجیے لول آم
۱۳۱	ونہا رے
۱۳۴	پتھ کالہ بیلیہ شین پوان اوس
۱۳۸	طرحی با تھ
۱۴۰	میون و استاد
۱۴۳	کور ہنرتا لیم
	بہاریہ نظمہ
۱۴۶	نوبہارن تر و پر تو
۱۴۸	لول بران آکھ بہارو
۱۵۰	نوبہار آئے پوشہ وارے



۱۵۲	آمے بہار	
۱۵۴	شالمار از شولہ ماران	
۱۵۶	بادام پوشو	
۱۵۸	ہاکشیر سانی اچھ داریے	
		عہز رؤف
۱۶۱	عید آیم بے کرے سالو	
۱۶۳	عیدیانہ ہتھ تیم جانانہ	
۱۶۶	عید آیم ہاکیے	
		خاندربا تھ
۱۶۷	سوندریے مبارک	
۱۶۸	مہرینہ بیلیہ مائز لاگن (رؤف)	
۱۷۱	مہرازس مائز لاگنہ وز	
۱۷۳	بیلیہ مہرینہ داریو سکھران چھ	
۱۷۵	بیلیہ مہراز ہوو سکھران چھ	
		نذرانہ
۱۷۷	جگر پارتے	
۱۸۰	یہ کتہ قرار و تم	

۱۸۲	میائی سلام (مقبول شاہ کراہی و اُری)
۱۸۴	چٹھم ارمانوؤ چٹھے روے
۱۸۸	لول تیمیو رلولہ باغس
۱۹۰	ژار شریف کس ٹاون ہالس منز
۱۹۳	رانگرس منز آزاد صابن دودہ
۱۹۷	ساقی صابنس یادس منز
۲۰۰	عبدالغنی نمٹہ ہالس خراج عقیدت
۲۰۳	سوئے یار (فاریق بڈ گامس خراج عقیدت)
۲۰۶	تس چھ ٹائی ناو
۲۰۸	ژ ما آکھ
۲۱۰	اماشو ژر سہ گو و کو ت؟ (مثنوی طرز س پٹھ)
	ریٹائیر گوہنہ وز
۲۱۸	ییلہ بے ریٹائیر گوس
۲۱۹	یہ چھ و اُری لگے
۲۲۲	یہ چھ انسانس پانس تام
۲۲۵	زُربن ہند ناو دعا
	اُخرس پٹھ

## انتساب

والدہ محترمہ زبیہ بیگم صاحبہ سید ناویہ ہند زخم دہ، رچھنہ،  
 پھانپھلا و نہ، مناسب تربیت دہ تہ راتھ دوہ خوداوند  
 کریمس منگ منگ کرنہ کنڑہ یتھ مقامس وٹس۔  
 اللہ تعالیٰ بخشس زیاد آئے تہ پائے تہ مے دین  
 یہنر خدمت کرنک توفیق۔ آمین

روف عادل



## سوزن ڈہتھ نیونس

رحیم صاب سو پُورے سُند مذکورِ شاپِ مصر چھ دون تخلیقی  
 پزرن ہند ترجمان۔ اکھ گو و ساز و این والین ہند چھو راونہ  
 پنہ ول سازت تہ موسیقی ہنز ڈہتھ نہہ واجینی لے تہ آہنگ  
 تہ بیا کھ گو و بوزن و اُلے سُند سوزس منز لپن گوہتھ و ولسنس  
 یں۔ یو ہے گو و پند رازنہ دربارک چھو راون و ول پانسیہ  
 شزوئی تہ صدا تہ یہ شزوئی تہ صدا یو زتھ بوزن و اُلے سُند  
 و ولسنس ہتھ احمدیہ و اُرے سُند ہتھس ہوس تخلیقی صورت حالس  
 اظہار بخش

پند رازنہ دربارِ نغمہ کران چھ پرستانو

سوزِ منصو رگز ہزان کن مے وِژوم گوس دیوانو

یٹھے ہیو سوز تہ سرور چھ تمہ ساعتہ بوزن و اُلے

ڈہتھ ہتھ تن تہ من و ولساوان، ییلہ سہ ریڈ یو کشمیر سرینگر پٹھ

نشر سپدن واجمین کینوہن لافانی سازن تہ آوازن منز جناب

عادل کزالہ و اُرے سُند صدا بہار نغمہ بوزان چھ

ماری مند یارو مائے چانی چھسم تے

روے ہاؤم تے بلے بیمار

پزاران لوسم چھسم بادم تے

روے ہاؤم تے بلے بیمار

در اصل چھ عادل کز آلہ واری تمہ اعلیٰ مستند تے

خوبصورت شاہ روایو ہند تسلسل، یوسہ شاہ روایت ژزار

شریف تے بڈ گامس منز باگ کس زرخیز زمینہ ژکلس پٹھ

پھاٹھلیہ، تیمیک ارتقائی پڑاؤ ”گلریز“ ہند تخلیق کار مقبول شاہ

کز آلہ واری تے ”کشمیری زبان اور شاعری“ ہند خالق عبدالاحد

آزاد چھ۔ اتھ شاہ روایو ہندس رومان پرور فضا ہس منز چھ

موتی لال ساتی سندن تھ ہیولہ نغمہ تے زاسن لبان ے

غنیمت شام غم روزیا نہ روزیا

شمس زلفن سہ خم روزیا نہ روزیا

عادل کز آلہ واری ہند شوق نغمہ تے چھ امی شاہ روایو

ہند تھ تخلیقی اظہار یم لمہ سر زمینک شاعرانہ حسن بیہ ہن

مولنا وان تے پنچھنا وان چھ۔ حالانکہ پرچھ یہ ز عادل کز آلہ واری

چھ پنہ کلہم شہرہ رو ایوہ و اُقف تہ تہ تمہ نشہ چھ استفادہ کران مگر  
 پر چھ پتہ ز تہ شد یہ استفادہ چھ تہ بند بن لولہ نعمن منز لسانی کنو  
 موضوعی اعتبارتس امہ قبیلہ کین باقی شاعران نشہ امتیاز بخشان۔  
 روایتی عام فہم زبان ورتاونہ باوہو دچھ اتھ زبانی اکھ تیتھ تخلیقی  
 قوت موہو دیس عام لفظن استعاراتی معنی دتھ تھ تخلیقی امکان  
 بخشان چھ یم اُکس کامیاب شاعر سُنڈ نیب دوان چھ۔ یو ہے  
 لسانی اظہار چھ عادل کزالہ و اُری سُنڈ بن نعمن منز موسیقی، نغمہ گی  
 رنگارنگ شاعرانہ تجربہ بن ہُنڈ حسن بخشان۔

عشقہ پیچان پان وُل وُل از بہتھ رنگہ ناو منز

زؤنہ گاشس عاشقن زن تار تاران ہامتھو

عادل کزالہ و اُری سُنڈ کلہم شاعری منز چھ وژن اہنڈ

شاعرانہ فنک نوں نیب، تکیا ز وژن چھ کاشر شہرہ رو ایوہ ہُنڈ اکھ

بیادی تہ اہم شہرہ صنف، تھ کلہم کاشر شاعری منز پُن اکھ

پدؤن مقامی رنگ، انہار تہ آکار چھ تہ عادل کزالہ و اُری تہ چھ

اُتھ مقامی صنف منز پتس تخلیقی اظہارس زو انان تہ پنہن

اُنڈ مین جذباتن، احساساتن تہ تجربہ بن اُکس کامیاب شاعر



ہندی پاٹھی اظہار بخشان۔ پز چھ یہ تہ عادل چھ غزل تہ لبکھان  
 تہ غزل س منز پنے منفرد شاعرانہ و طیرک احساس تہ ووتلاوان۔  
 ہر گاہ اہنز زبان، لفظ، ترکیب، تشبیہ تہ استعارہ مشترکہ چھے مگر  
 دوشوئی صنفن منز چھ یہند ورتا وشار صنفہ ہند مزاز تہ آہنگہ  
 مطابق ورتا و نہ آمت تکیا ز غزل س تہ وژنس درمیان بین چھ سہ  
 بین یس پیندس غزل س تہ وژنس منز بیون بیون انداز تہ انمانہ  
 شاعر سز فنکاری ہند نون نیب دوان چھ ۔

ہتے ونسی چار نے لوگ عشقہ نارس

یارس ژ و ننتے میون

سار نے تھوونم کوتاہ بے پزارس

یارس ژ و ننتے میون

زلف یکہ تزاوتھ جھم مدنوارس

دھد چھس مونہ زن وٹھ تابان

مس کھاسی چشمہ کیاہ چھے جودوگارس

یارس ژ و ننتے میون

عادل کزالہ و آری چھ مناجات، نعت تہ منقبت تہ

لبکھان، یمن اکہ طرفہ تہند عقیدک احترام دید مان سپدان  
 چھ تہ پیہ طرفہ چھ یمن صنفن ہند خلقتی خصوصیون ہند انداز  
 تہ سپدان تکیا زیمہ تر بشوے صنف ہر گاہ عقیدتی اعتبار نوڑک  
 تہ مقدس صنف سوخن چھے اما پوز تہ کر تھ تہ چھ یمن الگ الگ  
 صنفن مثر الگ الگ موضوعی انداز تہ انہار۔ نعت چھ اکہ  
 موضوعی شار ذاتھ تھ مثر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلمن ہند  
 سہرت تہ صورت بیان سپدان چھ۔ او کز چھے یہ صنف  
 مقدس آسنس ستر ستر اکہ نوڑک شار ذاتھ تہ تھ مثر نعت گو  
 شاعر س مطالعہ تہ گوہ آسن تہ کائینا تکس ائس عظیم ترہن  
 پائمبر ہند عظمگ احساس تہ۔ تکیا ز بقول کسے :

با خدا دیوانہ باش و با محمد ہوشیار

عادل کزالہ و آرر ہند نعت پرتھ چھ پرن وائس  
 انداز سپدان ز شاعر چھ اتھ عقیدس و اتھ نعت لبکھان تہ پئن  
 نظرانہ بحضور سرور کائینات علیہ السلام سوزان۔

ہا ہٹہ تلہ کے موختہ ہارو  
 گٹہ مثر نور چون گاہ تراوان

تمہ نؤر روشن گئے کوہ سارو  
 ہاو دیدارو چھم ارمان  
 نازن چانبن گس خریدارو  
 انہ گس تاب اِد بنہ ابدال  
 اکھ ادا چون لو ستھ سمسارو  
 ہاو دیدارو چھم ارمان

عادل کرا لہ و اُرک ہر گاہ پنہو مشہور نغمو ستر ساری ہے  
 کشیر منز عوامی سوتھرس پٹھ زاننہ ماننہ پوان چھ تہ پہنڑ کیشہ  
 لو کچہ لو کچہ کتابہ یو دوے باز رتہ آہ، مگر از تام چھینہ پہنڑ کانہہ  
 مکمل شاپ سومبرن باز آمو۔ عادل صاب چھ از پنڑ گوڈیج  
 ”يارس و ننتے ميون“ ناوچ شاپ سومبرن پرن والبن نذر  
 کران۔ وومید چھ تہ گنر ریڈ یو کشمیر پٹھ پہنڑک نشر سپدن  
 واکر باتھ بوزن والبن پتر مین وری وادن محذوز کران تہ  
 وولسنس انان روڈک، تھہ گنر پڑاوی پہنڑیہ شاپ سومبرن تہ عوامی  
 کنو ادبی سوتھرس پٹھ قبول عام۔

عادل کرا لہ و اُرک چھ نیمہ اعتبار خوش قسمت تیکر پنہ



حیاتی مہزے پنے شاعری ہنز موسیقی ہند حض تل تہ باتن ہنز  
 عوامی سوتھرس پٹھ قبولیت تہ وچھن تہ سرن پنے زندگانی  
 مہزے۔ عادل صاب چھ حال حیات تہ خوداوند کریم دیہ نکھ  
 زپٹھ و مہر مگر تہنز یہ شاد سومبرن چھ تہند فرزند ارجمند روف  
 عادل ہنز خوش قسمتی زاتھ ترتیب دوان۔ تس چھ یہ احساس زسہ  
 والہ پتیس والد محترم ہنز حیاتی مہزے پٹن یہ فرض نکھ تہ سستی  
 چھس پیشہ کنز کاشر زبانی ہند پروفیسر آسنہ تہ کاشر زبان پرناونہ  
 موکھ ماجہ نیو ہند بابت یہ رٹ کام انجام دنگ شوق تہ، تاکہ  
 کاشرس ادب سپد نیمہ شاد سومبرن ستر پیہ ہن ہر بر تہ برتر۔ در  
 دس شاد سومبرن ترتیب دتھ تہ والد محترم سند تہ پنے ماجہ نیو  
 کاشر زبانی ہند حق نکھ و التھ کھسہ تہندس شوقس تہ ذوقس بوش۔

دعا گو

پروفیسر شاد رمضان

صابقہ صدر شعبہ کشمیری

کشمیر یونیورسٹی

## رُسیل شاعر تہ مڑھیل انسان

یہ چھ کائثر زبانی ہندس ناماوار شاعر عادل کرا الہ و اُری صائب  
نسبت میاں ذاتی رائے زسہ یوتاہ رُسیل شاعر چھ تھی انمانہ چھ سہ خلوصہ  
وول تہ مڑھیل انسان۔ یہ دن تہ چھ مے لازمی باسان ز کائتہ نسبت  
رائے دنی چھ کارے دارد تکیا ز کائتہ تہ رائے قائم کرنہ بروئہہ گوہ تس  
شخصہ سُنڈ تیوتاہ پے پتاہ اُسن تہ تہ کئی گنہ کتابہ نسبت تبصر کرنہ خاطر بھر پور  
مطالعہ اُسن گوہ۔ اوسبہ چھس بے حق بجائز تکیا ز عادل صاب زان بے  
قریب ارتاجہ وری (48) بروئہہ پٹھہ ییلہ بے یونیورسٹی مڑ زیر تالیم  
اوس تہ تہ دورس مڑ تہ اُس ریڈ یو پٹھہ عادل کرا الہ و اُری سُنڈر با تہ  
چلان روزان تہ ییلہ بے پتہ باضابطہ ریڈ یو ہک ملّا زم سپدس تمہ پتہ گیہ  
ساں زان پہچان دوستی مڑ تبدیل تہ پانہ وانی رُداکھ اکر سُنڈ گر تہ یُن  
گوہن تہ پیتہ عادل صاب مے پُن کوئس بوئے زانان اوس تہ رُدیہ ہند  
کوئس بوئے شاعر قلمکار تہ براڈ کاسٹر شمشاد کرا الہ و اُری تہ برابر میون  
کوئس بوئے۔

بہر کیف سلسلہ چھ طویل زندگی ہند بن مختلف مرحلن پٹھہ رُدی

اُس اکھ اُکس نکھ ڈکھ تہ پڑجھ دورس منز رو دا کھ اُک سُنڈ مشور شائل حال  
تہ از تام تہ چھ بفصل خود اپانہ و اُنی رُت تعلق تہ مائے تہ ملواری۔ نرم مزاج،  
خوش گفتار، ملیہ یو رُت تہ انسان دوست عادل چھ شرافت تہ سادگی ہند مجسم۔  
عادل صائب چھ کاشٹر لکھ لیہ ہند سدا بہارتہ بھولہ وُن شاعر تیکر  
ہند شعر سازن کھ تلان تہ فنکارن نو جہت چھ بخشان۔ پھند و ہار چھ  
سے یس کاشٹر زبانی سپنہ بسپنہ رُژھراونک حامل چھ رو دمت یم چھ عام  
سو تھر پٹھ لفظ تلکھ تمہ خداداد ہونر مندی سان شعر کین سانچن منز تر اوان ز  
اکھ چھ شعر چ رنگینی تہ مزاج ماری مؤند بنان پیہ چھ عام سو تھر پٹھ و تھتھ  
بالا تہ اعلیٰ ایوان منز شایستہ گی تہ شو بناوان۔ تصوف تہ تحیل چھ تھد معیار ک  
تہ یہ چھ لولس و لسنس اُنھ معشوق ہندس و وڈ دس روہ رومالہ ہند واد  
کرناوان۔ عادل صائبس کلامس منز چھ غنائیت تہ اُکس اُکس شعرس  
چھ زلہ و نہ پاں ژادر ہنز بے پھر وک رو اُنی تہ اتھ چھ رو حش شہلتھ  
نخنس و اجینز لے تہ موسیقی پڈان۔ یم چھ تم اوصاف یم اتھ شاعری فی  
دورس منز آئے تہ شاعرس زمانہ ہاگزرس تام پوشن پائے نخنس۔

عبدالاحد فہاد

عمر ہیرو بھ پور سرینگر

۱۲ ماہ اکتوبر ۲۰۱۶ء

”یوم عاشورہ“

## شو بی سلام

عادل کراہ و اُر چھ وژنہ چالہ جان تہ زبر باتھ لبکھان  
 تھ منزعت، منقبت غزلہ تہ ظمہ تہ شامل چھ۔ اہندہن بائن منز  
 چھ عشقیہ رومانی تہ غالب لکہ رنگ نمایاں۔ آہنگ چھ خوش کروں  
 تہ وژنک کچھر بخشان۔ اہندس کلاس منز گوہن توہہ وطنی، سیاسی تہ  
 سماجی نظمہ تہ نظریہ پنڈ تو اُرینجی حیثیت تھ چھ۔ یہ شاعری چھ سہل  
 کھریو تہ کھنگرو ورائے اکھ روان ڈریا و یس پران و اُلس تہ  
 بوزن و اُلس ڈھتھ نوان چھ۔

اتھ منز چھ میانہ خیالہ ترین عنصرن ہند عمل دخل۔ عادل چھ  
 تھس ادبی لیحاظہ بختہ بڈس گامس منز تھنہ پیومت پیٹنگ پود پود  
 شاعرانہ لے ہتھ چھ۔ یہ گام چھ کراہ و اُر (بز و ہم کراہو ہار) یس  
 قدیم آباد گام چھ۔ اُتھر گامس کیناہ کل کاشن چھ امی سرزمینہ پٹھ  
 مقبول شاہ کراہ و اُر نہ گلزیز ہند مس نوش کرناوان آمت تہ تاپہ  
 وژن پٹھ شہجہ بونہ ہند شہجہ رایتن تھاوان رو دمت۔ امہ گامک



قد رتی آب و ہواتہ چھ گریز ہند باغ بہار کی پٹھو مٹی کروں۔ اُندی  
اُندی قد آوار پھربس چھس ہما لکو پٹھو را چھو تہ منز باگ بجہ بجہ  
کاڈ کڈونہ بونہ چھے گریشمہ کالچین تاپہ زنجبن منز ازی کہ ایر کندھنہ  
کھوتہ واریاہ فرحت بخشن وول خوش ہوامو یتر تھاوان۔ یہ چھ اتھ  
تمہ دودھ گنگایہ ہند دیوت۔ تیمکس پٹھس پٹھ یہ گام آباد چھ تھ پٹھ  
چھ مقبول شاہ کراہیہ واری و ننان ”گجا کراہیہ واری گجا سالی ڈل، گجا  
دودھ گنگا گجا زالہ کول“ اتیک سونتہ تہ چھ مٹی کران تہ ہر دتہ دلکش  
رنگ چھکران۔ سونتہ کالہ جانا دارن ہند چری گش تہ ہر داژوئے  
دچھ پونپری ہندی نغمہ چھ قدرتس دادتس کن ظون پھران۔ پٹھس  
ہوہس تہ نوعس منز پیلہ اکھ شوقل منش آسہ گریز ہنز گنگراے کن  
گوہتھ پھانھلیو مت سہ کتہ روز قلمس زو دتھ شوقس کھہرنہ  
کھالنے۔ بڈ پایہ بیا کھ کتھ تہ زیہ گام چھ حض شجس دریا گامینہ  
گوہنہ ورتھک پینڈ اوسمت آسان۔ پھند نقش پاؤنتہ اُکس کنہ پٹھ  
اتہ موجو دچھ تہ تریم کتھ یس سرو شج مہربان موج آسہ تھ پایہ  
گونما تھ، یوسہ ہمیشہ کینہہ نتہ کینہہ گنگراوان اُسی روزان تہ فی  
الدیہہ ساسہ وادونہ وں ہری موقعہ محل وچھتھ تخلیق کران اُس  
اؤہندے خانہ مول زیٹھ اولاد عادل کراہیہ واری کتہ روز ہے من سر

نندرتھا و تھ قلمس زو دتھ بنیو پیہ لوکچہ و اُنسہ پٹھے اکھ نامی ناو۔

عادل کراہی و اُری چھ پنڈی اکثر عشقہ غزل پتیس محبوبس پان آلو تھ قلمہ

کڈان۔ فن چھس تیتھ زبظا ہر عام لولہ و ہار باستھ تہ چھنہ کانہہ

شار ہرگز تہ باز اُری شاعری ہند باس دوان۔ پر تھ کانہہ شار چھ

اخلاق تہ تہذیبک نمونہ تہ پر تھ بوزن و اُلس تہ پر ن و اُلس پنہ

پنہ شیشہ مس چاوان۔ یم شار چھ ہند رتلان نہ ز کاف کھا تھ بے

ہوش کران۔ اُمی ستر زبان چھ پاک تہ پاکیز، صاف تہ شوزیمہ

کنی اُمس لؤکہ پانے پڈیری اُمی میلان رُوز تہ امہ علائقہ واریاہ دؤیم

شاعر رُودک ژھالیہ اُلس یو دوے زن تمن شاعری و ستر دیوی

زیادے دے تہ گہو اُس مگر شرف قبولیت چھ اللہ تعالیٰ ہس تام یس

بخشہ کیا ز سہ چھنہ و چھان قیلس تہ قالس سھ چھ و چھان دلہ کس

حالس۔ عادل چھ اسم با مسمی۔ مزہل تہ ساہ فطرت، ہمدرد تہ

نغمسار۔ پیہ ستر سختی تہ پریشانی و چھتھ اوش ہارن ول۔ او کنی چھس

دشمن تہ واریاہ کیا ز صاف گو و چھ۔ اتیتھ چھم بر محل یاد پہوان حضرت

علی کرم اللہ وجہن ہند قول ز ”دشمن چھ تس آسان یس حق کتھ ونان

آسہ“ مگر یارن ہند حلقہ چھس نہ کم کیشہہ بلکہ سبٹھاہ یو ڈیم اہنر مجلس

آر اُمی ہند و معترف چھ۔

اُہندی اکثر باتھ چھ ریڈ یو کشمیر پٹھہ نشر سپدن کنی واریاہ  
مقبول گامتر۔ یمن منز کیشہ لوچین لوچین کتابن ہندس صورتس منز  
چھاپ تہ سپدی متر اسی بیم گوہی واریاہ کال بز ونبہ مجموعہ کس صورتس  
منز چھاپ گامتر آہنی۔ مگر..... پر ہتھ کاٹھہ کام چھنے پنہ نس و قنس  
پٹھہ سپدان۔

بہ چھس خوش ز اُہندی فرزند پرویسر روف عادلن کڈ اُہنز  
شار سومبرن باز ریوسہ سو قدر پڑا و تیج یہ حقدار چھنے کیا ز امہ چالہ چھنے  
وونی کچے شاعری سپدان یہ چھ سون مشترکہ ترکہ اللہ تعالیٰ تھاون  
عادل صائبس بہ سلامت، زندہ روزن تہ پھلے چھاون۔

لوکٹ بوے

احقر شمشاد کراہیہ و آرک

۲۴-۷-۲۰۱۷ء

و کھ را ژ و منز انجھہ ۴۰ منٹ

## گوڏ ڪٽھ

ڪاٿر زبانه ڀُڻس ديٽ بڙ ڪا مڪو شاعري عطا ڪو رمت چھ ته اڏ  
 ته چھس ڪران سھ چھ ڪاٿر ادب ڪي تار ٽنگ اڪھ پر بزلون حصي - ٽيمه  
 زمينه ديٽ شمس فقيرس، هٿائيس، مصطفیٰ شاھس، صدميرس،  
 اڪرم لوحس، درد مندس، بسلس، مقبولس، آزادس، بلبلس، دلسوزس  
 ، فارس، غنييس، شاھدس، سرورس، ته شادس، مھمه ته لولہ للہ وٽھ  
 ڪھلن تھر۔

عادل چھ سانہ ادبي ڪاروائڪ نو واته گھت۔ اُمي ستر شاعري  
 وٽر وٽر چھي وٽر سبھ ڪم ٽڪيا راتھ تاتھ اوس ٻي لو کچار ڪين مدرين  
 خابن ستر گندان ٻي وائس چھي آسان گندڻج ته درو کچ وٽر گو و  
 شاعري وٽر ديوي تر و لو کچار ٻي مٽر اُمس پٽھ پٽن سايه ته اتھ  
 سايس تل گو و ٻي پٽر ارمان ڪاغذ ورقن پٽھ چھڪر اوان۔ مٽي چھي  
 و وٽر وٽر مٽر ستر گن وٽر وٽر دن شوق وٽر اُمي ستر شوقس ته  
 زوقس داد۔



گوشت گلان اچهن چھ پچھ پھير تہ سنبيلن پارک زان دچھو  
چھنا غنيمت چھنی يمبرزل تيمس اچهن منز چھ آب باقی

راہی

موتی لال ساقی

۱۴ ستمبر ۱۹۶۲ء

یہ گوڈ کتھ چھ ساقی صابن تھ لو کچہ کتھ ہندس سرز قس پٹھ پنہ اچھ چھوئیس حصہ عادل  
کرايه و آرک گوڈ عتھ چھاپ کو رمت چھ۔

# مے پر شارِ سو مبرن

رفیق من جناب عادل کراہ و اُری  
السلام علیکم: رحمۃ اللہ وبرکاتہ۔



شارِ سو مبرن پُر مے پُر تو تھو تہ میٹھ  
باؤس لو لکو غزل گُوھ و اُس زہٹھ  
دکس باغس غزل پھلو متری زن گولاب  
چھے اگزر بن بلبلن لوگمت دولاب  
تتھ گلستانس اندر مقبول پھول  
عادلن پیٹہ دلقرارس نافہ مول  
عشقہ متوی میون دلبر خوش کلام  
عاقبت آخر اُمس پیتن انجام  
چھم مے سے ہدم تہ پیٹہ چھم جائی یار  
خاصکر اُزی کین ایامن غمکسار  
اُسی چھ از لر لور بسائی کراہ و اُری

حالہ احوالن اُکس اکھ چھی نہ غار  
 یہوے ملوار اسہ پوشتن پانہ وانی  
 باگہ گوژھ یُن لولہ ورتاو مانہ مانی  
 پیہ گرن عاشق یمن غزلن طمار  
 رتھ کھالین جل یمن پرور دگار  
 گوہ کزن شیرازی یُن لیوکھمت قبول  
 کامرانی بنی تنس سہ چھ دل ملول

علی محمد شیرازی  
 کراہیہ و اُری

## کجا کراہ و اُری کجاسالِ ڈل

اتھ چھنہ کائہہ شک ز کراہ و اُری چھنہ گنہ تعارفک موحاج  
تیکل ز اتھ سر زمین پٹھ چھ اکھ روحانی بزرگ تہ عشقہ مثنوی گل ریز  
ہنڈ عشقہ پیچان مقبول شاہ کراہ و اُری ہیو پایہ یو ڈشاعر تقریباً ہتھ  
وُری بروٹھ پاد سپد مت، مے چھ باسان خالے کائہہ آسہ سہ تیکر ہنڈ  
ز پٹھ مقبول شاہ کراہ و اُری آسہ۔ امہ علاوہ تہ چھ ہتھ گامس منز  
کیشہہ جان جان شخصہ پھنڈر ناوینہ ستر کراہ و اُری دیوان چھ میون  
اشاد چھ وادی ہندس سرکرد براڈ کاسٹر، ترجمہ کار تہ ناول نگار شمشاد  
کراہ و اُری گن یس میون برادر اصغر تہ چھ۔ شمشاد صائب چھ  
کاٹرس ادبس تھبکن لایق دیت، حالے آسہ تہنڈر اکھ ترجمہ کرہو  
ناول ”جرم تہ سزا“ تہ باز ریمہ ستر کاٹرس ناول صنفہ تھبکن لایق اضافہ  
سپد تہ ازکل تہ چھ قوران شریفس کاٹرس ترجمہ کرہو رٹ کامہ ستر آوری  
خدا و اتہ ناوونگھ یہ شوق رتی پائٹھر اند۔ آمین، بیہ اکھ قابل کار تہ  
روحانی شاعر عبدالسلام ثانی صائب تہ اوس تھکر گامس منز روزان، تم  
دراے ۱۵ جولائی ۱۹۷۸ء یمیمہ دنیا۔ یہ گام چھ سرینگر پٹھ جنوب



مغرب بڈ گا میو ضعلکس ژوڈری تھیلکس منز اُکس باکمال تہ روحانی  
 بزرگ حضرت شیخ العالم شیخ نورالدین نورانی ہندس شوبدار مرکز  
 چارشریفس جنوب کہ طرفہ تقریباً ستھ اُٹھ کلومیٹر ہیڈ دور تہ کثیر  
 ہندس مشہور و معروف نالے دودھ گنگا کس آر ہٹھس پٹھ آباد پچ ذکر  
 معروف شاعر مقبول صاب کراہی واری نیمہ آیہ کریمہ چھ (گجا  
 کراہی واری کجا سائل ڈل گجا دودھ گنگا زالہ کول)۔ اتھ گامس  
 چھ قو درتن امہ قسمک خاص شرف بخشمت ز اتھ آرس چھ و ہری  
 وری یس صاف شفاف تہ زووس ویہ وُن آب ژھٹہ ماران آسان  
 تہ پونہ سونہ شروع سپد نہ پٹھے چھ اتھ آرس زنتہ نو ویاؤن لگان تہ پنے  
 نین ہمسایہ گامن خاسکر کراہی واری گریشمہ کالس منز ٹھنڈ ہوا چا و تھ  
 روخس تازگی بخشان گاہے چھ کراہی واری کو لکھ اتھ آر ہٹھس پٹھ آر  
 کس نظارس مد عے گنڈ تھ تھلہ تھلہ وچھتھ پُن دل بہلاوان اُتھر  
 آرس آو تقریباً نون کروڑن روپین ہند لاگتہ ستر اکھ یو ڈبار تہ کار آمد  
 کدل بناونہ یس تقریباً ترین وری من منز تیار گو تہ مقامی اسمبلی ممبر  
 تہ وزیر خزانہ جناب عبدالرحیم راتھر صابن کو ۹ ستمبر ۲۰۱۱ء کہ دودہ یہ  
 شوبدار تہ ماری مؤند کدل لوکن ہنز سہولیو خاطر وقف۔ نیمہ ستر اتھ  
 علاقے یوت نہ بلکہ کراہی واری تہ ہٹھہ رونق۔ اُتھر کدلس کھسوتے

چھنے مڈل سکول لچہ بیلڈنگہ جورا شولہ ماران تہ امہ سکولکین و وستادون تہ  
 یکن چھ تمہہ بونہ ہند شجرازک تاٹھر پلان تہ تھہ بونہ تل مقبول شاہ کراہ  
 و اُری عجب ملکس تہ نوش لہ محبتک جامہ ولان اوس۔ مگر و نکبس چھنے  
 سوے یونی اُنڈر اُنڈر میو کور تھہ زنتہ مقبول صاب کراہ و اُری و نان:۔

مہراز مڈس ژے کور تھہ شانو کراہ و اُری بونہ شجراز تل  
 سوے یونی از چھنے اوش ہارانو چھم ارمانو و چھہے روے  
 پیتھہ چھنے یہ مشرؤن لایق زیمہ علاقہ کین مارڈوزن تہ شاندار  
 جامعہ مسجدن منز چھنے۔ نیمہ گلاچ جامعہ مسجد شریف تہ شارس منز یوان تہ کیا تھہ آیہ  
 اُکس منصوبہ بندہ متفق راے سان کمیٹی تحت ۱۲ مارچ ۲۰۰۴ء منز سنگ بنیاد  
 تراونہ تہ اتھ دوس پٹھ زنتہ آئے نیمہ گامکو لوکھ ولسنس۔ مسجد شریفس لگو تقریباً  
 زترے وری تیار گروہنس تہ و نکبس چھہ یہ جامعہ مسجد شریف ہونی تہ ہونی لایق۔

میون دعا چھہ امکین خدمت کرن والین تہ اتھ لول  
 برن والین کرن رب العالمین ثواب دارین عطا تہ اتھ جامعہ  
 مسجد شریفس منز نماز پرین والین ہنر نماز تھاون پنے بارگاہ منز  
 قبول آمین۔ ثم آمین۔

# کم و ہر و اُنسہ و ہر اُیم

کاشغر زبانی تہ ادبکین شہکارن تہ پایہ بدین تنقید نگارن چھس بہ  
 عرض کران ز میانہ شعری کلامک کیشہ حصہ چھ میاُنس لو کپارس منزے  
 اُکس لو کچہ کتبہ ہندس صورتس منزترین حصن منز چھاپ سپد مت تمہ  
 وز اُس میاُنی و اُنس محض پنوہ ۲۵ وری۔ یہ ونہ بہ وؤ ثوقہ سان ز اتھ  
 و اُنسہ منز یس تہ میون کلام چھاپ سپد تھ منز چھے مے کیشہ خامیہ  
 روز مویم مے آزتام دؤ رہنچہ کرتھ تکیا ز پُن پان پر ژھوون ہیو ز اُتھ  
 تہ از پگاہ کُری کُری یو تام یہ وق ووت خارا ز آو مے موقعہ تم غلطیہ دؤر  
 کرنگ۔ وونی ہر گاہ از تہ گنہ گنہ جلیہ کیشہ کوتاہیہ روز مو آسن مے چھے  
 وومید ز ادب شناس قاری کرن تمن کوتاہین ہنز نشاند ہی کرتھ پننو  
 زرین خیالوست ز اُنی یاب یٹھ میاُنس علمس منز تہ ہر برسپد۔ پنزی زان  
 ونہ باپت چھ ضروری ز دسلایہ کر بہ پنہ نس بابہ صاب سہند ناوست  
 پہنزن مجلسن منز حاضر و ز تھ میون من تہ ذہن پھانھلیو وتم اُس فقیر  
 ملت حضرت سید میرک شاہ صاب کاشائی سہزی روحانی فرزند خواجہ محمد

رمضان بٹہ جہندس والد محترم سُنڈ ناواوس خواجہ عبدالاحد بٹ۔ یم اکھ  
عالم تہ خدادوس بزرگ تہ اُس متری چھ پیشہ کنی اُس زمیندار تہ تھد پائیو  
ذی شعور تہ میانی نختہ بڈموج مہر دبد اُس ہمسلیہ گام زوہانچ کورلیس  
۲ اگست ۱۹۳۹ء جمعہ دوہہ صبح گاش پھولنہ وز زامت چٹس تنی پنے  
وچھکھ شہر تھہ بے للوٹ تہ سلوٹ چٹس۔ میانہ موکھہ کوشاہ سختی  
آسہ تمہ برداشت کر مہ تہ زلہ سوتہ سہ وق لو میون خودابوزن تہ تھاون  
مے گوہرگار سُنڈ یہ دعا منظور زیم تہ از تام نیمہ دنیا درامتری چھ تموسان  
کرن میانس مائلس ماجہ جنت الفردوس عطایہ جہند روح رؤن مے  
پٹھہ پر تھہ ساعتہ راضی۔ آمین۔

مے چھ یہ وار یاد ز میانس مائلس ماجہ اوس میانہ تالیم پرنگ  
سبٹھہ شوق مکر قرآن شریف پر نہ علاوہ یوک مے مشکلی سان دہمہ  
جماژ ہند امتحان پاس کر تھہ تہ ۳ دسمبر ۱۹۶۱ء یس منز بنیوس بہ محکمہ  
ایریکیشنس منز سرکار ملازم ٹیمیک آرڈر مے تمہہ ویکو وزیر اعلیٰ  
جناب سید میر قاسم صابن بزات خود دیت تہ ڈیوٹی روزم وشہ بگ  
پلومہ اتہ اوس اکھ صاحب سروت تہ نیک سیرت گر وول تیگو سُنڈ ناو  
خواجہ محمد عبداللہ پنڈت اوس تکر دیت مے گر کمن باژن متری روزنہ  
خاطر ڈیر پیتہ بے برابر ترین دُرکین تمہہ نے متری کھوان چوان تہ



پنر ڈیوٹی ہند وق خوش اسلوبی سان انجام دوان رو دس۔ اتھ دوران  
 بڈیو پیہ ہناتہ شاعری ہند شوق تہ مے لیکھو ا کس لو کچہ مو کچہ کا پیہ  
 پٹھ پنہ اتھ کیشہ غزل تہ زوئم مناسب زیم ہاؤ بہ فقیر ملت جناب  
 حضرت سید میرک شاہ صاب کا شائی صائبس پہند قیام گاہ شالمارس  
 منز چھ تہ یوت بہ پنہ نس بابہ صائبس ستر لو کچہ پٹھ گروہان  
 اوسس یم میانی تہ مورشد پاک چھ تہ میلہ مے تمن نش پنہ  
 شاعری ہنز باوتھ کرتمو فرموو کینہ ہا بوز ناو۔ امہ پتہ پُر مے تمن  
 بروہہ کنہ کیشہ غزل یم بوز تھ تمو دعائے نیک کور تہ فرموو کچہ  
 چھ زیاد بنان۔ یہ بوز تھ سپز مے زبردست حوصلہ افزائی تہ دل  
 سپدم حد رؤس شاد تہ میانس شوقس آوامہ ستر وڑھ تہ مے کورتمہ  
 ویکین کینہ ہن دوستن ہند مدد تہ ستر اکھ لو کچہ مو کچہ کتاب  
 گوڈنیک حصہ چھاپ ونگھ ستر تہ ہاؤم پنہ نس دوست نامور محقق،  
 نقاد تہ بہلہ پایہ شاعر موتی لال ساقی صائبس یوتھ پٹھ پنہ نہ اتھ  
 ”گوڈ کتھ“ لچھ تہ میلہ دیم حصہ مے چھاپ دنہ خاطر تس ہوو تہ  
 تھ پٹھ لیکھکھ ”ندا“ یس مے تمنے مدر بن تہ میٹھن لفظن منز  
 تویر کن ”پوت صفس“ پٹھ شامل کرن مناسب زون۔

ییمہ بروہہ کر مے حضرت میرک شاہ کا شائی صائبس ذکر یمہ

سَری میاں س دس زن تہ وُشس ہیو لوگ تہ مے زون مناسب ز پُن  
اکھ اچھو وچھمت واقعہ کر ہایہ تہ تہ بیان یُس تہ پٹھ پٹھ۔

اکہ دوہہ وُن مے پُنز بابہ صابن ز اَز چھ جمعہ تہ نماز پرو  
حضرت بلہ تمہ پتہ گوہو شبنس شالمار تکیس پٹھ۔ امہ پتہ درائے اُس  
دونوے ملکی پٹھ تہ وُتی حضرت بل پتہ اسہ جمعہ نماز پُر نماز پُر تہ چھ  
اُس شالمار ترنہ بابت ڈل پٹھس پٹھ ناو تارس پیاران تہ واپو طوفان  
وُتھ نیمہ کنہ اسہ ناو ہندہ زریعہ تار دین مناسب زون واریا ہنس  
کالس پزارنہ باوجود آہ نہ وَاوس کاٹہہ کی تہ اُس دزایہ ڈلہ پٹھ پٹھ  
ووکھلہ۔ سبٹھاہ پٹھ وُتی اُس شام نماز تہ پہن اُس خاص جلیہ  
تہ تیل بل نالہ ناو چھ اتھ جلیہ اُس دس واریاہ تنگی تہ کیشہ گھر تہ اُس  
اتھ جلیہ بسان نیمہ کنہ اتکو روزن والو اتھ دس اوپر ترنہ بابت ہلہ  
منز کیشہ تھمب کھرا کر تھ تمن تالہ پٹھ تالہ تانی اکھ پٹ پٹ کلہو سَری بند  
کر تھ الہ پلہ پنواہ شٹھ فٹہ زیوٹھ یہ تار ٹھہراومت۔ اوس امہ تارہ پٹھ  
پکن اوس میانہ بابت سبٹھاہ مشکل اتھ کن وچھتھے اُس مے وُنج راوان  
تہ یمو پچو پٹھ پکنک اوسنہ سوالے۔ پیارک اوس وق تہ خوفتن نماز ہند  
وُمت تہ مے دیت ملکی امہ تار پٹھ تر نک سبٹھاہ دلا سہ تہ سبٹھاہ حوصلہ  
نیمہ کنہ پتھر بہتہ تہ کھو کھشہ کھو کھشہ مشکلی سان دیکس اندس پٹھ

وئس امہ اند تہ اوس سبٹھاہ کروٹھ تہ زیٹھ وپر مادان۔ وتہ ہند اوس نہ  
گنی اند کاٹھہ نیب نشانہ تہ نہ اُس پآرک آدم بوے۔ رآ ژوٹز تارنجی  
اُس پُژ مالہ زیادے گنہ راوان یتیمہ کز امہ بروٹھہ گن پکن سانہ بابت  
محالے یوت نہ بلکہ نامکن تہ اوس۔ وانجہ گائے کیشہ قدم پکتھ گپہ ہنگہ  
منگہ نفر جوراہ ظاہریمو میاُنس بابہ صائبس ستر خار پاٹھ کور تہ دز اے یے  
اسہ بروٹھہ بروٹھہ یو تام اُس ہارون شالماروتہ نزدیک وائی تہ یمو نفرو  
وون اسہ گن تہو نیرو وونی پیارک تہ اسہ چھ نیرن پیہ اند تہ اتہ پٹھ اُس  
وتھ راہ راست تہ ہنا پکتھ وائی اُس تگلیس پٹھ۔ تہ تھ اسہ فقیر حضرت  
میرک شاہ صائبس سلام کرتہ سلام جواب دنہ پتہ فرمو و تمو میاُنس بابہ  
صائبس ہتا رمضانہ کیا ز چٹھم پریشانی تراوان واوہے تچون یوت ژپرک  
کیا ز دز اکھ غاروتہ۔ میاُنی مالک دتھ جواب حضرت یس۔ تھ ڈو کھ آسہ  
تس راویاہ وتھ امہ پتہ فرمو فقیرن اسہ پٹھرا وواتھ تہ کھنڈورق۔

عجیب کتھ چھنے یہ ز ترے بتہ ترامہ آسہ سرپوش پٹھ تھاوتھ  
کھنڈہ والبن بروٹھہ کنہ یمو منہ اُس کس ترامہ ژور ییلہ زن دون  
ترامبن ترے ترے نفر اُس وونی پٹھرا اُس ز یمن دون ترامبن ستر تہ  
لوگ بتہ کھنڈون۔ بتہ کھوان کھوان وون اسہ مالک پٹھرن یمو باقی  
نفرو ز اسہ حض گو تقریباً اکھ گائے کھوتہ زیاد وق ترامبن سرپوش پٹھ

تھاؤ کی مٹس، تکیا ز پادشاہن وؤن ترا مبن تھاؤ و وفلہال ٹھانڈ پٹھ نفرز  
لگم غاروتہ۔ ماشا اللہ کیاہ نظر اُس جناب سید میرک شاہ کاشائی ہن  
اللہ تعالیٰ کر نکھ جنت الفردوس عطا۔ آمین ثم آمین۔

تیمہ بروہہ کر مے وشہ بگ پلوامس منز ڈیوٹی ہنز کتھ بیلہ بہ محکمہ  
ایریشنس منز کام اوس کران پتہ گوس بہ محکمہ واٹر ورکس منز بحیثیت کلرک  
تعینات۔ ملازمتکس سلسلس منز پیہ مے واریا ہن علاقن منز پنڈ ڈیوٹی  
انجام دئی تھہ منز پلوام، مگم، ہندوور، ورل، بڈگوم تہ سرینگر خاص  
پاٹھو قابل ذکر چھ تہ پانتر ہن وری ہن ہنز نوکری مکمل کر تھ گوس بہ ۳۱  
اگست ۱۹۹۷ء منز نوکری نشہ سبکدوش۔ ملازمتکبن یمن پانتر ہن وری ہن  
دوران کتیاہ سُر تہ و وگزی کر تھو تہ میٹھو دوہہ پیہ مے وچھن تہ بیان کرن  
چھ سبٹھاہ مشکل۔ مگر یہ وٹس کتہ کر بہ تاب زمیانی لخت جگر تہ تھر پٹھو  
پھولہ وری ز گلاب فاروق احمد تہ محمد یاسین بیلہ فاروق احمد وری و انس قریبا  
اٹھ وری تہ محمد یاسین اوس ترین وری ہن ہنز وائسہ منز پکان گپہ پنہ پنہ  
وارہ پٹھ دوشوے بار وری روٹس ٹاٹھو تہ سپدی پنٹس مائلس تہ ماچہ نش  
تاقیامت جداتہ اتھ موقعس پٹھ تہ کور مے لتس رب الکریم سُنڈ شکر تیکو تم  
سوزی مٹر اُس لمہ پتہ زلیہ تقریباً پانترھ ہر آستان وشہ گنڈی گنڈی اکھ  
کور تیمہ سُنڈ ناو نصرت عادل تہ ٹاٹھ نیار موکھ چھس ”لوی“ ونان پتہ

کینہہ وری گوتھتہ تہ عشمقام دشہ گندتھ سوز روبن اکھ لڑکہ تیکر سُنڈ ناو  
روف عادل چھ تہ تس پتہ زلیہ بیا کھ کور تیکر سُنڈ ناو مسرت عادل چھ۔

زٹھ کور نصرت عادل اُس بے۔ اے فائل ایرس پران ییلہ تس  
۱۸ اکتوبر ۱۹۹۸ء یس منز نکاح سپد پنہ نیسے گامس منز حاجی الصمد لون  
صائیس فرزند ار جمند جناب محمد یوسف لون صائبس ستر یس محکمہ جنگلاتس  
منز بحثیت سینیر اسٹنٹ کام کران چھ یمن تہ وری روبن ز لڑکہ اکر سُنڈ  
ناو چھ و امق یوسف تہ دیمہ سُنڈ ناو چھ عارہن یوسف الحمد للہ خدا پوشتا و نکھ  
تہ تھا و نکھ بہ صحت و سلامت عالمہ کین گلن سان۔

روف عادل چھ از کل اعلیٰ تعلیمہ ہندس محکمس منز بحثیت  
کشمیری پروفیسر تہ ڈیوٹی چھ بس گورنمنٹ ڈگری کالج سمنبل سوناواری۔  
کائسہ کور مسرت عادل یمہ ڈسمبر ۲۰۱۱ء منز ایم اے۔ بی ایڈ پاس  
کور تہ اتھ دوران چھ بس دون وری من ہنز ڈینٹل اسٹنٹ ٹراینگ تہ مکمل  
کر ہو۔ الحمد للہ اہنز نکاح خوانی تہ سپر ۱۶ اکتوبر ۲۰۱۱ء اتھوار دوہہ  
بڈ گامس نزدیک نارو اتچھ گام گامس منز اکرس شریف انفس جناب  
عبدالکریم ڈار صائبس فرزند ار جمند جناب ڈاکٹر منظور الحق صائبس ستر یم تہ  
چھ تعلیمہ ہندس محکمس منز بحثیت لیکچرار پولکل سائنس۔

بہ کتہ انہ سوز بان یمہ ستر بہ تس رب الکریم سُنڈ شکرانہ اداہمکے



کرتھ تیکر مے یہ شعر سومبرن پنہ حیاتی منزے وچھنگ موقعہ دیت تکیاز  
 تقریباً ڈوڈوری بروہہ یعنی مئی ۲۰۱۵ء منز آوے ہارٹک آپریشن یس  
 مے دلہ منز پہو کزن تہ اتھ دوران روڈک ساری انگ اشناوتہ یار دوست  
 مے شانہ بہ شانہ یتیمہ باپت بے پننس تہ مدر سلطان نس عیالس علاو  
 باقے رشتہ دارن تہ رفیقن پیہ پننن پننن تہ ہمہ صابن یمن منز خاصکر  
 حاجی ولی محمد میر گوہر پورہ، حاجی ماسٹر غلام محمد میر، بشیر احمد میر تہ بشیر احمد  
 ماگرے شامل چھ شکر گزار چھس۔ اتھ دوران یوسہ یتہارداری مے  
 محترم حاجی ولی محمد میر صابن تہ تہنز شریک حیات تہ پنہ پیہ مے کرتہ  
 باپت چھس بے تہند سبھے شکر گزار اللہ تعالیٰ بخشکھ تمیک اجر عظیم۔ آمین۔  
 مے کتہ مشہ ز میانی رفیق تہ ہمدرد ایڈوکیٹ الحاج جناب  
 عبدالرشید ہانجورہ صابن تہ دیت مے اتھ موقس پٹھ سبٹھاہ دلاسہ یتیمہ  
 ستر میون حوصلہ بڈیو بے چھس تہند تہ سبٹھاہ مشکور۔

آخرس پٹھ چھس بہ پرن والبن تہ بوزن والبن ہندس  
 خد متس منز پیہ اکہ لہ عاجزی سان عرض کران کہ یتبتھ تہ تمن کاٹہ  
 جملہ ٹار کھسہ یتبتھ کرن تم درگذر شکریہ والسلام۔

## ستری سازس چانی شعر شو بان

کاشرس ادبی تو آرتخس منز چھ بڈ گامی ضعلگ تھبکن لایق  
 دیئت۔ اُتھی پتھرس پٹھ چھ مقبول شاه کزالہ واری، شمس  
 فقیر، صد میر، لکشمین جوبلبل، عبدالاحد آزاد، غلام نبی عارض، محمد  
 عبداللہ عارج، موتی لال ساقی، ہٹائی، ولسوز، فاروق تہ شاہد  
 بڈ گامی، ٹائی، شمشاد کزالہ واری، سرور، ایڈوکیٹ عبدالرشید  
 ہانجورہ، اسد اللہ اسد تہ عبدالرحمن سکندر بیتر شاعر و زخم  
 لوبمت۔ اُزی کس موجود دورس تام روڈ بڈ گامی ضعلہ شاعری  
 ہندس خزانس باگہ یوڑت اضافہ عطا کران تہ ضعلگ کزالہ  
 واری گام چھ امہ لحاظ زیادے فخر وول، تیکی کاشر زبانی ہند بسیار  
 گو تہ بسیار پاسل تہ شاہکار مثنوی ”گلریز“ ہند ترجمہ کار شاعر  
 مقبول شاه کزالہ واری زخم دیئت۔

مقبول شاه کزالہ واری سُنڈ جانشین زانہ پینہ وول  
 شاعر چھ عادل کزالہ واری، تیکی کاشر شاعری منز پٹن اکھ

منفرد مقام پڑا و تھ پئی اکھ بد و ن شاعرانہ شخصیت تعمیر کر۔  
عادل کراہی و اُری چھ مقبول شاہ کراہی و اُری نش شعوری طور  
استفاد کو رمت۔ تکیا ز عادل کراہی و اُری واریاہ شعر بلکہ  
واریاہ باتھ چھ تم یمن منز مقبول شاہ کراہی و اُری زبانی تہ شعری  
اصلاح تہ استعارن ہند رنگ ٹا کار چھ۔

عادل کراہی و اُری اوس شری پانہ پٹھے شعر و تنگ شوق  
تہ شوق ستر فنکاری ہنر اٹھکل تہ۔ او کئی اُسی مختلف ادبی محفلن  
تہ مجلس منز شامل سپدان۔

یم چھ زیاد تر وژن تہ غزل لبھان۔ تہ یمہ صنفہ  
ورتاوس منز چھکھ پنہ نین فنکارانہ صلاحیون پٹھ اعتبار تہ۔  
پہندی وژن چھ سبٹھے خوبصورت۔ پہند لکھ طرز تہ لے پر ن  
تہ بوزن والبن ڈھتھ نوان چھ۔ عادل کراہی و اُری پڑا و  
پنہ شاعرانہ ہونر ستر عوامس منز زبردست مقبولیت۔ پہندی  
مکتر باتھ سپدی سبٹھے مشہور، یم ریڈیو کشمیر پٹھ کینوھن لافانی  
آوازن منز گونہ آے۔ مے چھ یاد زاکہ دوہہ اوس ریڈیو  
کشمیر سرینگر پٹھ اُکس ادبی پڑو گرامس منز مشہور گانک

(Singer) محترمہ راج بیگمہ انٹرویو۔ انٹرویو دوران  
 یہ سوال پڑھنے آوازِ ثنئے کم ترئے باتھ چھی ساریوے  
 کھوتہ پسند، یم ثنئے گیوڑ متی چھی۔ در جواب یم ثن  
 باتن ہنز راج بیگمہ ذکر کر، تمّن مزاوس عادل کراہ و اُرک سُند  
 یہ مقبول عام باتھ تہ شامل۔

ماری مند یارو مائے چائی چھم تے  
 روے ہاؤم تے بلے بیمار  
 سنہ ۲۰۰۴ء یس مزا کر جموں کشمیر بینکن کاُ شرین دہن  
 مقبول ترپن باتن ہنز اکھ سی ڈی (CD) جاری، یم مزا  
 عادل کراہ و اُرک سُند یہ ہر د عزیز باتھ تہ شامل اوس۔  
 ہمتے ونسے چارے نے لوگ عشقہ نارس  
 یارس ٹر ونتے میون

عادل کراہ و اُرک ہنز یو دوائے کینہہ لوکچہ لوکچہ کتاچہ بازار  
 آمو چھے، مگر از تام اُسہ کاٹھہ مکمل شاپ سومبرن بازار آمو۔ بے چھس  
 پنز خوش قسمتی زانتھ یہ شعر سومبرن ترتیب دوان تہ شاید اوسہ امہ  
 باپت میانہ کھوتہ زیاد کاٹھہ مستحق و اُرث۔ مئے چھہ یہ احساس زبہ

والہ پنٹس وائلد محترم سہنر حیاتی منزے پٹن یہ فرض نکھتہ سستی سپد  
ییمہ شعر سومرنہ ستر کاسٹرس ادلس بیہ ہن ہر برتہ برڈر۔

اسہ دوشونی مالک پتھرن اوس واریا ہن رفیقن ہند  
اِصرار زیہ شعر سومبرن گودھ یوت پلہ تیوت جلد منظر عام  
ہن۔ خا، اللہ تعالیٰ سُنڈ چھ شکر تیکر مے یہ شعر سومبرن ترتیب  
وَنک توفیق دیوت۔ پنٹس چچہ بابہ تہ کشیر ہندس نامور  
براڈ کاسٹر ترجمہ کار تہ ناول نگار جناب شمشاد کراہی و اُر  
صائب ہندی مولو مشور رودی مے پر جھ کامہ ہندی پاٹھی تھ  
کامہ منزتہ شامل حال۔

پنٹس شفیق دوست و محترم پروفیسر شاد رمضان صائب حق  
کچھ والہ نکھ پھند علمی پتر تہ دائرہ انور انہ تفکر مے ہمیشہ رہبری  
کران رُودتہ ییمہ شعر سومرنہ بابت ”سوزن دُہتھ نیونس“  
عنوانس تحت پٹن تاثرات باوتھ ہر راؤکھ کتابہ ہنر ز پتھ۔  
مشہور براڈ کاسٹر تہ شاعر عبدالاحد فرہاد صائب کچھ روزہا  
کتابہ متعلق پٹن تاثرات باونس منز پتھ تکیا ز تم چھ عادل کراہی  
و اُر ہندی آدیکو یار لہذا جھس بے جھندتہ شکر گزار۔



آنجہانی موتی لال ساقی صائب اوس پنے حیاتی دوران سخ شوق ز  
 عادل کراہیہ و ادبی سٹند مجموعہ کلام گوڑھ باز رین۔ تو ہند شوق آواز بعل،  
 نیمہ کنی ٹھنڈس رُوح شانی آسہ میچمو۔ ساقی صائب یوسہ ”گوڑ کتھ“ تہ  
 ”ندا“ بڑ ڈہہ چھاپ سپز مژن دون لو کچن کتابن بابت تحریر آسہ کر مہ،  
 تمہ تھاوئے تمی انملہ تھ شعر سومبرہ منز تبر کن شامل سہ چھس ڈاکٹر سپد  
 افتخار صائب تہ سبٹھہ شکر گزار ز تم کو کورے کتبہ ہنز شیر پاؤ منز زبردست  
 اتھ رُٹ تہ متی تھاو کھ پنز مو لکی مشورہ تہ آیتن۔ ڈاکٹر بشیر احمد عظمیٰ،  
 ماسٹر غلام نبی وکل، ایوب صابر، اسد اللہ اسد، پروفیسر عبدالحمید پائیر،  
 پروفیسر بشیر مجروح تہ فردوس بارووی تہ رُڈ و ز و ز پنز مو لکی مشورہ دوان  
 روزان۔ لمہ علاؤ رُڈ مے در دست کتاب تیار کرنس دوران قریبی  
 دوست عنایت اللہ ڈار (صورہ) محمد اکبر (پٹن)، محمد یوسف لون، محمد منظور  
 الحق، ڈاکٹر شبنم رفیق، پروفیسر اشفاق منظور، سید عرفان  
 منظور (KAS)، پروفیسر اطہر ریاض، ماسٹر بشیر احمد گنائی، ماسٹر فیاض احمد  
 رینہ، جاوید احمد رینہ، ڈاکٹر میر مشتاق، ڈاکٹر میر جاوید، بشیر احمد میر  
 گوہر پوری، میر ارشاد، مجاز میسر، نذیر احمد ڈار پنز گوم، گوہر احمد بیلو،  
 محمد یعقوب بٹ تہ بشیر احمد ڈار شریف، محمد شفیع دریگام، سید ریاض احمد شاہ

کراہی و ادبی، ریحانہ اختر تہ مدثر سلطان ہند کی نیک خواہشات آیتن  
 یمیمہ بابت بے جہند سو دلہ شکر گزار چھس۔ بے چھس ریاستکس بہلہ پلہ  
 سیاستدان تہ ادبی ذوق تہ شوق تھاون و االس خار خواہ جناب عبدالرحیم  
 راتھر صائب سبٹھے شکر گزار، بیوی تہ شعر سومبرنہ منز شائل اکثر کلام ہذا تہ  
 یہ چھاپ کر نک بار بار تلقین کور۔ سیکریٹری کلچرل اکاڈمی ڈاکٹر عزیز  
 حاجی، پروفیسر شفیع شوق، پروفیسر رتن تلاشی تہ شفیق و استاد محترم پروفیسر  
 بشر بشیر، پروفیسر مجروح رشید، ڈاکٹر آفاق عزیز، پروفیسر شہاب عنایت  
 ملک جہنم شریک حیات ڈاکٹر شہناز قادری، ڈاکٹر محفوظہ جان تہ ڈاکٹر  
 شفقت الطاف سند شکر یہ کرن چھ لازمی تکیا ز میانس۔ تہ مقاس تام  
 و اتہ بابت چھ یمین سار نے ہند رول سبٹھے اہم۔ لہ علاو چھس بے محمد  
 حسین و اتھورہ سند بے حد مشکور تیمی پنر ساری مصروفیات نوک طرف  
 تر اوتھ یمیمہ کتبہ ہنز کمپوزنگ مکمل کرتہ ہستی چھس اے ادارک یعنے  
 الحسین پرنٹرس و اتھورک مشکور تیمی کتبہ ہند سرورق تیار کور۔

مے چھے و و مید ز یہ شعر سومبرن پڑا و ادبی حلقن منز سہ  
 مقام تیج یہ مستحق چھے۔

پروفیسر رؤف عادل

## مناجات بہ درگاہِ قاضی الحاجات

چھ برتل اُسر وومیدوار  
 بلن دلِ نحسہ بیمار  
 وندے ناسرژے پادن  
 سوچھم بیشک مے لادن  
 چھ اُسر تشنے بے آب  
 بہ دیدارے شرفیاب  
 چھ بیشک اُسر گونہگار  
 وصال تھنژ درکار  
 سبٹھاہ چھم ستھ مے دردل  
 گوؤمت بیتاب عادل  
 ژ بوز ولہ زار امشب  
 بہ یک دیدار امشب  
 ژ تھاوتم گوش نادن  
 وندے لوکہ چار امشب  
 گوؤمت آرام نایاب  
 پھولن گل زار امشب  
 پشیمان نحسہ افکار  
 ژلن زنگار امشب  
 ژ کرہم حلِ مشکل  
 ژ ہاو دیدار امشب

# اے شاہ من شو بی سلام

چھ چوہہ جُری جُری ہیر یون  
 زلفِ خمں شو بی سلام  
 از رمز زخمی میانی تن  
 خنجر بمن شو بی سلام  
 سروے قدس حنک جلاو  
 سئے بر گلاس آمہ تاو  
 شرمندہ نرگس در چمن  
 گلِ یاسمن شو بی سلام  
 بادام پشمہ سورمہ فام  
 وڈتھ شورِ محشر خاص و عام  
 سوے زندگی موردِ دین  
 رُمن رُمن شو بی سلام  
 شہماری یم زلفِ سیاہ

گیسو آویزان صد بلاہ  
 چھی پیچ و خم کتیاہ کوٹکلن  
 تر سونبلن شوہی سلام  
 یم لعل لب مرجان رنگ  
 ڈیشٹھ گوہان عاشق درنگ  
 دند چاڑی زن لعل یمین  
 اے یار من شوہی سلام  
 امہ چانہ حنک لولہ زر  
 عادل چھ للہ وان در جگر  
 شچھ ہتھ چھ سوزان بیکلن  
 اے شاہ من شوہی سلام





# انتن ٲر سالس سون

ہا واو گروھتو مدنی لالس  
انتن ٲر سالس سون  
زو جان وندس حسن و جمالس  
انتن ٲر سالس سون

با ادب ون تن ماہ مثالس  
سہ دکہ زد چھ پریشان  
یہ چھوکہ لد سپنہ او بلہ گلہ لالس  
انتن ٲر سالس سون

مارو موندسہ اچھ پوش بے جرن نالس  
لولہ منز کرہس لولہ متہ لالے  
تھلہ تھلہ بے چھہس تھہ خط و خالس  
انتن ٲر سالس سون

موے تہ پیہ ماریفتھ پہ برس پیالس  
دامہ دامہ چاون یاوَن راء  
پیہ خوَن جگر ژانگن زالس  
اتنن ژ سالس سون

ژھاپہ مے روؤم ہر موکھہ بالس  
راپہ تھندے روؤم خاصہ لوکچار  
سیمہ یور نو وونی دؤر بر بے ژالس  
اتنن ژ سالس سون

فند فند بند بے گوس منز زالس  
تتہ چٹھم نہ موکلن پائے  
واتہ نئے جل جل زو لگیم تالس  
اتنن ژ سالس سون

لچھ ناؤس تَس بے مثالس  
 ہنہ ہنہ باؤز بس یم میانی حال  
 رحم وونی کرنا مے بد حالس  
 اتن ٹر سالس سون

وونی زبس عادلن سوز نس سوالس  
 رسہ رسہ وونی زبس اُنی زبس عار  
 پیاران روزس بے استقبالس  
 اتن ٹر سالس سون



# ہاودیدارو چھم ارمان

عربکہ تہ عجمکہ داوادارو  
 ہاو دیدارو چھم ارمان  
 دون عالمن ہند ہا سردارو  
 ہا دیدارو چھم ارمان

بسہ بسہ چھم گوشت چاہہ امارو  
 کس ونہ ونس چھم نہ کاتہہ وار  
 تہے ونے تہے چھم میون غمخوارو  
 ہا دیدارو چھم ارمان

مينه چانه مېهونم گل ته گلزارو  
 دودمت باغ ميون پييه سکنارو  
 سبکيه سهراون هېند آبشارو  
 هاو ديدارو چښم ارمان

ها هډه تلکي موخته هارو  
 گڼه منز توره چون گاه تراوان  
 تمه توره روشن گي کوهسارو  
 هاو ديدارو چښم ارمان

نازن چاښم گس خريدارو  
 لڼه گس تاب اډ بڼه ابدال  
 اکه ادا چون لوسته سمسارو  
 هاو ديدارو چښم ارمان



کن تھاو نادن ہا وفادارو  
 بے کسن بے بسن چھہ چائی آش  
 نظرے اکہ سستی بلن بیمارو  
 ہاو دیدارو چھم ارمان

دوہہ اکہ صاحب لاگہ دربارو  
 تختس آسکھ ژ بختاوار  
 سختی وز اسہ پیہ ز درکارو  
 ہاو دیدارو چھم ارمان

رحمتس چائس چھی وومیدوارو  
 او روز محشر چھہ موکلن پائے  
 عادلس تہ آسہ تہ سئے انتظارو  
 ہاو دیدارو چھم ارمان

# مدني لاس گن

مدنو ٿڙ ڪرتم ٻڌ مهرباني  
سائي ڪنڙي ڪنڙي ڪنڙي ڪنڙي  
روزم سوے مے لادن چائي  
سائي ڪنڙي ڪنڙي ڪنڙي ڪنڙي

شر چون جگرس چھبس لپ وائي  
ڪتھ جليہ چھي ڪتھ ڪتھ  
پڪھني راوبم خاصہ جوائي  
سائي ڪنڙي ڪنڙي ڪنڙي ڪنڙي

روے ناز چون چھي يوت زيباني  
عالم گوو منور

آفتاب تي وچھتھ چھي مند چھاني  
سائي ڪنڙي ڪنڙي ڪنڙي ڪنڙي

عرش پٹھ کھستہ فرش روآنی

آیتن چانہ باپت

زاتن گرنے پانہ میزبانی

سانی کنی قدم تراو

آش چھم واتم مکہ مدانی

گاش وندہس بہ پادن

گل پھولن آلو گوہ آسمانی

سانی کنی قدم تراو

عادل کر کناہ چانی نعت خوانی

کرے تہ لولس کر وہار

بس روز بیہ چانہ وتہ وچھانی

سانی کنی قدم تراو

روضہ پاکس پٹھ گریہ ز اُری کران کران

۲۰ اکتوبر ۲۰۱۲ء

## دعا

با وومید آس روے مے ہاوبم

از مہینگ تاجدار صلی اللہ علیہ وسلم

یم دادر دِکو بگراوبم

از مہینگ تاجدار صلی اللہ علیہ وسلم

ذات پاکن ناو تھوہس

رحمتن للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم

رحمتچ نظراہ مے تراوبم

از مہینگ تاجدار صلی اللہ علیہ وسلم

روضہ پاکس پٹھ بے آس

خاص الخاص وُنی دوان

نارِ جہنم منز بچاوبم

از مہینگ تاجدار صلی اللہ علیہ وسلم

احتراماً سر بے تڑاوس

حال باوس ڈیڈ تل

عرضین منظور تھاوہم

از مدینگ تاجدار ﷺ

مہولہ بروٹھے پر مے گاؤتر

چھم حسین پوشے چمن

نظر سستی پھلراوہم

از مدینگ تاجدار ﷺ

یُس غمو آسی کھیومت

پیومت پریشانی اندر

تس اُکس دل شاد تھاوہم

از مدینگ تاجدار ﷺ

عادلہ بس بے کسن تے

بے بسن بے یاورن

غمزون دل سنجلاوہم

از مدینگ تاجدار ﷺ



## توڑے توڑ

با خودا چھ مکہ مہینہ توڑے توڑ  
توڑے توڑ نور نور النور

نازعین روک گاہ ییلہ پو  
سوڑے عالم روشن گوو  
اللہ تہ ہو ہو پڑان کوہ طور  
با خودا چھ مکہ مہینہ توڑے توڑ

رؤس تازگی چھے پھیران  
کعبس گن ییلہ چھی نیران  
چشمن تراوتھ دس سرور  
با خودا چھ مکہ مہینہ توڑے توڑ

کعبس گن وچھتھ دل گوہان شاد  
آسان لیس چھے توڑک ناد  
اکہ نظر مستی دعا منظور  
باخودا چھ مکہ مدینہ توڑے نور

اُندر اُندر کعبس چھی پھیران  
ارمان دکی چھی نیران  
شمہس گتہ کران زن پومپور  
باخودا مکہ مدینہ چھ توڑے نور

صفا تہ مروا سپداوتھ  
مغس گن نظر نمہ راوتھ  
آبہ زم زم اِد چوان بر پوار  
باخودا چھ مکہ مدینہ توڑے نور

منی تہ عرفات یتیلہ واتکھ  
 روب چٹھے راضی گروہان بے شکھ  
 مزدلفہ منز و چھکھ لوک ظہور  
 با خودا چھ مکہ مدینہ توڑے نور

گلر گڑ تہ آسمانی جاناور  
 ولسنس آمتی عربس اندر  
 لچھ ناوس ونان دچھ پومپور  
 با خودا چھ مکہ مدینہ توڑے نور

چٹھے ونان عادل ہا ازلیہ لانے  
 کیاہ سنا آسیا نصیب میٹانے  
 یتیلہ سہ یشھ تے تیلہ چھنہ دؤر  
 با خودا مکہ مدینہ چھ توڑے نور

## سنگر مالہ پھولن نا

لالہ تیم سالہ سنگر مالہ پھولن نا  
یہ دل کرس حوالہ سنگر مالہ پھولن نا

دیدو وچھنگ چھم مے ہاوس  
حال دل پٹوی او باوس  
بہ دؤر بر نا ژالہ سنگر مالہ پھولن نا  
یہ دل کرس حوالہ سنگر مالہ پھولن نا

عید چھم مے یامتھ واتیم سوی  
ساروے تھوڈتس مرتبہ چھوی  
سہ چھم باکمالہ سنگر مالہ پھولن نا  
یہ دل کرس حوالہ سنگر مالہ پھولن نا

سہ یام سون گن تڑاو پرتو  
سانہ گر ڈبہ تکی زن کھسہ رو  
سہ چھم ماہ مثالہ سنگر مالہ پھولن نا  
یہ دل کرس حوالہ سنگر مالہ پھولن نا

وچھ ذاتِ پاکن چھس دیشمت بجر  
گتھ چھس کران شمس و قمر  
کونہ رٹن نالہ سنگرمالہ مھولن نا  
یہ دل کرس حوالہ سنگرمالہ مھولن نا

ژیر گو فجرس وق دوت یور  
حضرت بلال اِد ساروے ژھور  
ژ بانگ پر بلالہ سنگرمالہ مھولن نا  
یہ دل کرس حوالہ سنگرمالہ مھولن نا

گٹہ ژچ تہ گاش آو یتھ کائناتس  
نوو یاؤن لوگ اِد شش جہاتس  
تمہ حُسن و جمالہ سنگرمالہ مھولن نا  
یہ دل کرس حوالہ سنگرمالہ مھولن نا

عادل بے روزس نا استقبالس  
عربی شاہس تہ مدنی لالس  
تہند اقبالہ سنگرمالہ مھولن نا  
یہ دل کرس حوالہ سنگرمالہ مھولن نا



## مٹہ چھی ژے میانی حال

ناز نین یارِ میانہ پکھنا ژِ اکہ لٹہ  
 مٹہ چھی ژے میانی حال  
 پیٹارِ پیٹارِ سور یوم لو کچار انہ گٹہ  
 مٹہ چھی ژے میانی حال

صاحبو رچھو زبم پانے تمہ ژھٹہ  
 یتیمہ ژھٹہ الے کوہ بیابان  
 پیہ پیلہ عالم کرکہ سستی ٹہ  
 مٹہ چھی ژے میانی حال

نورک گاہ پیلہ پیہ مژ انہ گٹہ  
 حورن کر بے حوش  
 طؤرس سور گوھ زِ سستی ٹہ  
 مٹہ چھی ژے میانی حال

دوہ اکہ صاحب دفتر بیٹلہ ریہ  
اکہ اکہ سارنے لگہ پُرساں  
پڑتھہ کاٹھہ اعمال پٹنے اتھہ ریہ  
مٹہ چھی ٹے میانی حال

ژھٹہ ژھٹ آسن کران منز تاپہ ترپہ  
مے ہی ییم گونہگار  
تریشہ تریشہ کران زو ماتہ پھٹہ  
مٹہ چھی ٹے میانی حال

تس ماہ جینس داماہ یُس ریہ  
نارس پھولنس گل تہ گلزار  
مُشکَنز امبر داماہ تہند ژھٹہ  
مٹہ چھی ٹے میانی حال

تہ آب کوثر یس چہ نہ نہ  
 سے آسہ بختاوار  
 تس سون سردار پائس نہ رٹہ  
 مٹہ چھی ژے میانی حال

یہ عادل کراہ و اُرک لولہ چاہ سپہ ژہ  
 گوش ژے تھاوتم بوزتم زار  
 زار وئی وئی عار می گنہ لہ  
 مٹہ چھی ژے میانی حال



## سالہ یتہ سون

لالہ یتا سون ٲر سالہ یتہ سون  
مالہ کرے پوشن ٲر سالہ یتہ سون  
لالہ یتا سون ٲر سالہ یتہ سون  
مالہ کرے پوشن ٲر سالہ یتہ سون

ٲر پکھنا اسہ گن دل گروہ شاد  
سبکلبن گل مھولن گروھن آباد  
قدمن بے وندے مالین کزون  
لالہ یتا سون ٲر سالہ یتہ سون

ٲرے میون یاؤن ٲرے جگر گوش  
ٲرے میانہ ڈلہ گئے چھکھ پمپوش  
عشقہ پیچان دپان کھونہ للہ وون  
لالہ یتا سون ٲر سالہ یتہ سون

ڙے چھڪھ بکيل ڙے گلستان  
ڙے چھڪھ مارو موٽد جانہ جانان  
ڙے هيؤ پنيہ کانہہ اکھ تہ نا ميون  
لالہ يتا سون ڙ سالہ پيتہ سون

چانہ موڪھ پاؤ گو زمين آسمان  
تھلہ تھلہ چھي وچھان کوہ بيابان  
زؤن آفتابس تہ پرتو چون  
لالہ يتا سون ڙ سالہ پيتہ سون

چانہ موڪھ يہ عادل چھ انتظارس  
ينہ چانہ قرار ييہ بے قرارس  
پڪھنن تہ يائوس گروهم اون مون  
لالہ يتا سون ڙ سالہ پيتہ سون



## یارس و ننتے میون

ہمتے وئیر چارہ نئے لوگ عشقہ نارس

یارس ٹر و ننتے میون

سارہ نے تھونم کوتاہ بے پیارس

یارس ٹر و ننتے میون

نظرے اکہ متری تھھ لُج قرارس

حبہ ویراؤنس نیونم حوش

خبرے پیہ نا لولہ پیارس

یارس ٹر و ننتے میون

زلف یلہ تراؤتھ مہم مدنوارس

دند چھس مونہ زن وٹھ تابان

مس کھاسر چشمہ کناہ چھ جادو گارس

یارس ٹر و ننتے میون

لوکھ سور کورنم یکتھ لوکھ چارس  
 سوکھ موکھ کورنم مندین شام  
 شاہ پر مے لوسم زوراوارس  
 یارس ٹر و ننتے میون

وتہ چھم نہ مولوم پتہ بو لارس  
 نتہ ما پر گوھ، یاؤن میون  
 کرہ کتیاہ از لے پوہ گوم ہارس  
 یارس ٹر و ننتے میون

پشہ ناؤنس بے مثر سمسارس  
 لشہ نارہستی زائجم تن  
 کشہ تیر لائیم مے جانا وارس  
 یارس ٹر و ننتے میون

ہر دک رنگ زن گوم گلزارس  
پرڈ تہ نیرہ بے وایہ پاٹھی  
تھہہ پان لالیں منز بازارس  
یارس تڑ و نئے میون

یو کال وٹم مے انتظارس  
زانہ ہے پان میون کناہ گدریوم  
میہ کر سون گن گل پھولن نارس  
یارس تڑ و نئے میون

حضرت بل کس بونہ شہجارس  
یارس بے کرہا لولہ متہ لائے  
یہ عادل پراران چٹھم دیدارس  
یارس تڑ و نئے میون

## یہ سوئے دلبرو

آم جگرس لول چوئے یہ سوئے دلبرو  
 کھونہ لہ و تھ تہد بوئے یہ سوئے دلبرو  
 ہتہ اکے دتہ درشن آرہ گو چھس آر ول  
 کاژ زوئے ژلہ مے گروئے یہ سوئے دلبرو  
 لولہ چانے کامہ دیو نامہ سوزی مے کتیاہ  
 زائہہ تہ پرواہ گوئے نامیوئے یہ سوئے دلبرو  
 وڈر وڈی گوم سور پانس لؤکہ پاموگا چھس  
 وونی ژر وکھنا درشونوی یہ سوئے دلبرو  
 مایہ چانے وڈی مے دتی مے جلیہ جلیہ ہانژھ لو  
 آیتن چھے زو ژے میوئے یہ سوئے دلبرو  
 وارے وارے پار کور تھم خار کیناہ چھے و تمو  
 نار وونی دؤد سپنہ میوئے یہ سوئے دلبرو  
 عاڈس امی دور برن چانی سور کور مت چھم وللد  
 حور زن نار لہ وونی یہ سوئے دلبرو

## مدنوار و نے کتیاہ

زولتھ مے بدن نار مدنوار و نے کتیاہ

بے درو ہا بے عار مدنوار و نے کتیاہ

یامت ژے تراؤتھ سورمہ چشمو پور نظر مے

کور تھس بے گرفتار مدنوار و نے کتیاہ

سنبمل ژ تھاوان ساز گری گری لؤٹہ یوان ول

چھو کارہ پتر شہمار مدنوار و نے کتیاہ

روے چون شوبان زونہ ہندری پاٹھی بسمہ چھے خمدار

دند چانڑ موختہ ہار مدنوار و نے کتیاہ

یم تیر مو گان یام لایتھ سپنہ ژولتھ مے

بنگاگر جادو گار مدنوار و نے کتیاہ



امہ چانہ جنگ شور کو تارہ  
پے چون بوزم تارہ  
وچھ مے ژو واپاری  
مدنوار و نے کتیاہ

رژھ فلی یم وٹھ چانی شوبان  
گریتو وونی کتھ تارہ  
میٹھی چھی الفاظ  
مدنوار و نے کتیاہ

ہا پوشہ نولو بولوشن  
لاگے بے خریدار  
چانی نیونم دل  
مدنوار و نے کتیاہ

عادل و نان چھے لولہ ژورو  
دوربر بے نو سدارہ  
ونتہ کتہ بیٹھکھ  
مدنوار و نے کتیاہ

.....☆.....

# بُلکِ یاد از پاؤتس

جھم مُبارک بالہ یارس بُلکِ یاد از پاؤتس  
 کاکِ پیہ نایتھ شہارس بُلکِ یاد از پاؤتس  
 نامہ لیکھ لیکھ کامہ دیوس عارمیون نئے آوتس  
 کنیاہ ہرر جھم زارہ پارس بُلکِ یاد از پاؤتس  
 مایہ ٹمکسز وئی مے دتے جالیہ بازرن  
 شیخ صابُن تہ خان یارس بُلکِ یاد از پاؤتس  
 گوہتہ ہئے وئسک و ننتے یارس حال میون آہستہ تہ تہ  
 گل مھولن پیہ تہند نارس بُلکِ یاد از پاؤتس  
 وار وئی زبس عارنے اوے توتہ چانی آش جھم  
 داؤک لدہے بیمار بُلکِ یاد از پاؤتس  
 پیہ تہ وئی زبس لالہ روئس میلنہ باغک گل تہ تہ  
 بلبل تہ تہ تہ چھکھ منز بہارس بُلکِ یاد از پاؤتس  
 گوہ تہ وئی زبس بعد از سلام توتہ عادِل چھے غلام  
 پُرک ز فاتحہ گونہگارس بُلکِ یاد از پاؤتس

## نخ گروہم بیدار

اکہ نظر چانے نخ گروہم بیدار ونے کیاہ  
 نارس مے مھونم گل پیہ گل زار ونے کیاہ  
 امہ چانہ سنک جلو ڈیشتھ چھس گو مت بیتاب  
 لوہ چانہ لوچ گزائے اکہ سمسار ونے کیاہ  
 یم مار پیچان شوہ ونہ بُمہ چانہ کیاہ خمدار  
 تراوتھ آویزان چھکھ ژ ز شہمار ونے کیاہ  
 ہالولہ ژور وچانی دور برن مے ہاکور ٹوکہ سور  
 بیتاب چھس بہ چھکھ رٹتھ خمار ونے کیاہ  
 چھے ہرنہ چشمن شوہ ونی ژے سرو قد چ گزائے  
 کتھ چانہ شیرین دند موختہ ہار ونے کیاہ  
 موکھ نو مے ہیو کے زائہہ و نتھ یو تام چھنتھ پیوس  
 پیاران سور یوم چانہ موکھ لو کچار ونے کیاہ  
 مو تیر مژگان لائے، ہنا کرتہ وونی انصاف  
 و تم چھ عادل کؤت گونہگار ونے کیاہ

# بیوٹھہم کتہ لولو

مارِ گر تھس ہا مارِ متہ لولو  
خارِ تھوٹھم ژ بیوٹھہم کتہ لولو

کیازِ گوہم ووپرن منز تراؤتھ  
کس سوزن سہ ائی منہ ناؤتھ  
جان وندہا چانے وتہ لولو  
خارِ تھوٹھم ژ بیوٹھہم کتہ لولو

چشمہ لوسمے پیاری پیاری ژے وچھائے  
گنہ یکھنا ژ مارِ مندہ جانائے  
لولہ للہ وتھ تہ رتھ نالہ متہ لولو  
خارِ تھوٹھم ژ بیوٹھہم کتہ لولو

عشقہ ژورو ساتھاہ ژ یتہ سوئے  
 ویتہ درشن ادہ زؤنہ ژلہم گروئے  
 نتہ لوسہم دوہہ مے اڈ ویتہ لولو  
 خار تھوہم ژ بیٹھہم کتہ لولو

عار گوجھس بہ پیاران لالہ زارس  
 مار گرنس بے دوربر کنیاہ سندارس  
 لانی لیوکھمت کنیاہ مے چھم پتہ لولو  
 خار تھوہم ژ بیٹھہم کتہ لولو

ونتہ عادل بے وونی پیار کؤتاہ  
 لولہ چشمو یہ خون دل ہار کؤتاہ  
 داد چانے پھیرس ویتہ ویتہ لولو  
 خار تھوہم ژ بیٹھہم کتہ لولو

# پھولن گلزار ہا عشقو

تیم ینلیم یار دیم دیدار  
پھولن گلزار ہا عشقو  
اما قسمت گروہیا بیدار  
پھولن گلزار ہا عشقو

تے گوم لولہ بدئس سور  
ینے ہیوتم مے روزن دؤر  
تھاویم آلو اگر منظور  
پھولن گلزار ہا عشقو

وچھتھ دؤرے بیہان روپوش  
تمس کوٹاہ چھ حنک بوش  
تھاویم یود دون کھتن سے گوش  
پھولن گلزار ہا عشقو



ہنے روشہہ ژؤلم دلدار  
اوشس میانس تنے لُج دار  
اگر وونی مے دیم دیدار  
مھولن گلزار ہا عشقو

مے گنڈہو لولہ نارن ریہہ  
نہ ٹوٹھیوم دے نہ بدلیوم کیشہہ  
کریم یوڈ اکھ نظر سیوڈ مے  
مھولن گلزار ہا عشقو

گو مت میوئے یہ دل برباد  
وچھ اگر سیوڈ بے گروچھ آباد  
توے دوہہ رات کران فری یاد  
مھولن گلزار ہا عشقو

ژؤلم تراؤتھ سہ بے حوشس  
سہ زن روشم بے کتھ روشس  
ونان عادل جگر گوشس  
مھولن گلزار ہا عشقو

# دل گوم وُبا لریے لو

ساتھ تڑ پکھنا سا لریے لو  
 چانہ موکھ دل گوم وُبا لریے لو  
 چاؤ دُور رن عاشق ز ا لریے لو  
 چانہ موکھ دل گوم وُبا لریے لو  
 و دنا بدس کوڑ تھم سور  
 و ن کیا ز نکھ ہیتھ ہیو تھم دُور  
 جگرس نے گئیہ پر کا لریے لو  
 چانہ موکھ دل گوم وُبا لریے لو  
 ہرنہ چشمو یام نظراہ تراؤ تھ  
 نہ وانہ وانج نے کتراؤ تھ  
 یم زلف گمی سمبھا لریے لو  
 چانہ موکھ دل گوم وُبا لریے لو

یم تیر مژگان کتیاہ ژے لایتھ  
 ژلہ وئی جانور و بہہ کھیا و ناوتھ  
 او ما پھیری یو کالریے لو  
 چانہ موکھ دل گوم و بالریے لو  
 فریاد بوزتم ژ گونہ گارس  
 کراہ و آری عادل چھے انتظارس  
 گوش تھاو بوز میانی قوالریے لو  
 چانہ موکھ دل گوم و بالریے لو



کتھ رنگہ وارِ گلابو  
(تجور)

بطری: پھولہم ڈ پتر مہ پیار

## تظمین وارِ گلابو

یو کاکر پھولہم لولہ سان یتھ وارِ گلابو  
 وونی شیر لاگتھو کنہ بے لاگتھ کارہ گلابو  
 امہ چانہ سنگ جلو ڈیشٹھ بلبلن ڈول ہوش  
 ینہ شولہ ماران آکھ پتر میہ پیارِ گلابو  
 دل میون بزمان اوس کوتاہ چانہ حبابے  
 سگہ کنہ ژنہ دیتھ خون نٹہ تے نارِ گلابو  
 مستانہ پاٹھن دتھ گنڈی گنڈی آکھ یو کاکر  
 تھو کاکر پتر تی وچھتھ ون ہارِ گلابو  
 ہی تھر کنس تل اُس ونان عشقہ پیچائس  
 شرمندہ گاؤ کر سو تی سندارِ گلابو  
 دچھ عادلَس ارمان کتیاہ چانی دِس منز  
 وونی روز دماہ پان نٹہ سہ مارِ گلابو

## ماری مند یارو

ماری مند یارو مائے چاڑی چھم تے  
 روئے ہاؤتم تے بلہ بیمار  
 پیار ان لوسم چشمہ بادم تے  
 روئے ہاؤتم تے بلہ بیمار

کمرہ تام سونہ میانہ دینے بزم تے  
 تپہ تاو و آجھس بے عارو  
 ضایہ گیم مایہ چاہ زلف خم تے  
 روئے ہاؤتم تے بلہ بیمار

وچھان و تپے کارِ زام خم تے  
 پیار ان رووم خاصہ لوکچار  
 آر گھو گرتھس یار برہم تے  
 روئے ہاؤتم تے بلہ بیمار

بسہ نار تھو تھم وسہ دم بدم تے  
 لسہ کتہ لاگتھ چھم اغیار  
 حول گوم وانجہ بریانہ چھم تے  
 روئے ہاؤتم تے بلہ بیمار

ویر چانہ پرتھ سازو سرہم تے  
 پرد ٹٹہ نیرے سر بازار  
 کھوڑ کتھ وسہ یوڈ پامہ لائیم تے  
 روئے ہاؤتم تے بلہ بیمار

لولہ کسن چھوکنے گرو مرہم تے  
 قولہ سار ساٹھا کرو ملووار  
 آیتن تھائے ئے یم ماٹزے نم تے  
 روئے ہاؤتم تے بلہ بیمار

یم تہر مرگان ینہ لاتھم تے  
 تنہ پیوم للہ وُن دوربرک نار  
 بے تاب عاڈس لادن سوچھم تے  
 روئے ہاؤتم تے بلہ بیمار



## وولو دُبارے ہامدنو

کان آم وَاُنْجِہ گوم پَارِ پَارِے  
 وولو دُبارے ہا مدنو  
 وَسِہ چھم للہِ وُن چون امارے  
 وولو دُبارے ہا مدنو  
 گِل زالہِ لَّا جھس گُل انا رے  
 بُلبل پریشان کور تھس بو  
 ہر دِنِہ واوے گوم پُو پَارِے  
 وولو دُبارے ہا مدنو  
 تیر مے لَّا تھم میرہ شکارے  
 سپنہ مے تھم بے عارو  
 دگ چھم للہِ وِنی ہا دغدارے  
 وولو دُبارے ہا مدنو  
 کتھ جلیہ لو تھم سودا گارے  
 سودا مولوان لوسم دوہہ

سُنّی یاسی لاگے تمہے بازارے  
 وولو دُبارے ہا مدنو  
 ژور کوو ژڈلہم زوروارے  
 لولن مے جگرس ہول کوورم  
 درشنہ چانے بلہ بیمارے  
 وولو دُبارے ہا مدنو  
 کچھ وار ژھورمکھ منز اچھ تارے  
 گاہ چون جاری اوس ہر سو  
 بوڑم مے دلبر چھم خانیارے  
 وولو دُبارے ہا مدنو  
 ہارونہ ژھارتھو کنہ بیہ یارے  
 کتہ کتہ پآغام بے ہیمو  
 بے بس عادل وونی کو تو لارے  
 وولو دُبارے ہا مدنو

## نورِ مشاکیے لو

لولہ نارن عاشق زاکریے لو  
 ہاو دیدار نورِ مشاکیے لو  
 تراو کپنہ میون کور تھس وُباکیے لو  
 ہاو دیدار نورِ مشاکیے لو

سورمہ پشمن چانن ہند اُچھر وال  
 اکہ نظرے عاشق کران پرکال  
 زال عشقن چھ تراوان ناکیے لو  
 ہاو دیدار نورِ مشاکیے لو

بُمہ خمدار شوبان تیر مرگان  
 غمز گری گری رمزہ تیر جھبکھ ڑ لایان  
 گنہ شے تے تراوان چھ خاکیے لو  
 ہاو دیدار نورِ مشاکیے لو

کارہ پُتر چھی تر اومتی کالہ شہمار  
 وارہ وچھتھے مارنم تہ ما چھم وار  
 رُم زاول تہ وٹھ ووزا لریے لو  
 ہاو دیدار نور مشا لریے لو

یم نوزک دند چانی گاہ تراوان  
 دُور وچھتھے عاشقن چھ موراوان  
 جامہ لاگتھ چھی مول لریے لو  
 ہاو دیدار نور مشا لریے لو

چانی لون گری مکتی دیوانے  
 دشمہ گنڈی گنڈی تم بنے مستانے  
 یاد عا دلس پیوئے یژکالریے لو  
 ہاو دیدار نور مشا لریے لو

## گرپسی کوری

سُلیہ وُتھی تھی گُلمزار پھلویے لو  
 گرپسی کوری ہا بیمبر زُلیے لو  
 چانہ درشنہ عاشق بگو یے لو  
 گرپسی کوری ہا بیمبر زُلیے لو

ویر چانے روؤم راتھ تے دوہہ  
 ہاو دیدار بے کرے ہوتے ہو  
 روے ہاو تے پرقہ تکی یے لو  
 گرپسی کوری ہا بیمبر زُلیے لو

لولہ چانے جگرس ہول ہے گوم  
 چون دؤربر شورش نار زن پیوم  
 بولہ چانے طوطہ گری گلی یے لو  
 گرپسی کوری ہا بیمبر زُلیے لو

روپہ تنہ ہے سہماں ملے ناوے  
 اچھ ول ہے دوتی چائی چھلے ناوے  
 ناکی تراوے جامہ تھمکیے لو  
 گریسی کوری ہا بیمر زکیے لو

روے چوئے زون زن گاہ تراوان  
 دُور رُوزرتھے عاشقن تمبہ لاوان  
 وٹھ چائی ز رٹھ فکریے لو  
 گریسی کوری ہا بیمر زکیے لو

وجہ دُورس پٹھ سیلہ نیران چھبکھ  
 پوشہ اتھوے کمہ آہ شہران چھبکھ  
 تاپہ کراہی منز نارہ وُزٹکیے لو  
 گریسی کوری ہا بیمر زکیے لو



سورمہ چشمن چائین و چھتھے زن  
 خوش چھی ڈلان آسمانی جانہ وارن  
 گوش تھاتے پوشہ ناڑو یے لو  
 گرپسی کوری ہا بیمبرڑو یے لو

چاؤی تعریف کتیاہ کرِ عادل  
 کاٹھہ کاٹاہ باسان چھے نہ مشکل  
 اسہ وئی چھبکھ دوہے مسوڑو یے لو  
 گرپسی کوری ہا بیمبرڑو یے لو



## مہ سا ہیم دُور وولو مدنو

ٲچھکھ میانن اچھن ہند نور  
 مہ ہیم دُور وولو مدنو  
 بے کر ہے منز لو لے گوہر گوہر  
 مہ ہیم دُور وولو مدنو  
 کو تو گوکھ بالہ تر اوتھ مے  
 ضرب لہ وئی ہاتھ اوتھ مے  
 بے پیاران خاصہ سور پچ خور  
 مہ ہیم دُور وولو مدنو  
 پھلتھ باغس اندر مسول  
 مے دوہ تے راتھ چانی کل  
 بے بیمزل ٲچھکھ بمبور  
 مہ ہیم دُور وولو مدنو  
 مے باغس گل ٲٹے چھنر اوتھ  
 پتھر پاوتھ تہ لہ ساوتھ  
 توے گوم بالہ پانس سور  
 مہ ہیم دُور وولو مدنو  
 تھوے مے پیشکش زوجان  
 کسوے ٲچھکھ ٲڑھو ماران  
 غمو کو رمت مے چھم لو کہ سور  
 مہ ہیم دُور وولو مدنو  
 کران ہو بال اےس سنز  
 نشاط کین پوشہ چمن منز  
 کنن گیم ضایہ بیم کنہ دُور  
 مہ ہیم دُور وولو مدنو  
 ینے یارو ٲٹے ہیو تھم دُور  
 تنے گوم لولہ بدس سور  
 چھ عادل وونی گو مت مجبور  
 مہ ہیم دُور وولو مدنو

## دیدار ہاؤم دلبرو

بیتہ گنہ یتہ سون اکھ شبا  
 دیدار ہاؤم دلبرو  
 گوشت بے چھس یٹھ در بلا  
 دیدار ہاؤم دلبرو  
 و تم للہ کیاہ چھم قصور  
 ینہ دؤر ہیوتھم گومیہ سور  
 تنہ چھس کران افسوس وآہ  
 دیدار ہاؤم دلبرو  
 یتہ لالہ سونے سالہ وونی  
 یتھ لاو وآنجہ ژلہ مے کرونی  
 ژلم مے غم از یک نگاہ  
 دیدار ہاؤم دلبرو  
 کر تم للہ مے اکھ نظر  
 گوشت مے چھم زیرو زبر

خطا مے کتياہ چھم گوس تباہ

ديدار هاؤم دلبرو

يتہ سون باوے حال زار

گوشت بے چھس کؤت بيقرار

پياران بے چھس در راہ راہ

ديدار هاؤم دلبرو

پے چون بوڑم شالمار

پياران بے اوسس کراچي و اُر

چھکھ عاؤس دادبن دوا

ديدار هاؤم دلبرو



## مُشْرَأُ وِتھ

مُشْرَأُ وِتھ تھو لے یار وِیسیے  
لہِ ناؤن چھم سے نار وِیسیے

گزاپ ماران پیلہ تھو نینم ڈال  
مایہ تھو سہنر ناکر گوم عشقن زال  
سور سپدم مے یکبار وِیسیے  
لہِ ناؤن چھم سے نار وِیسیے

دند تھو سندر تارکھ زن چھ شوبان  
تھو کل شین حبس تے خوش ڈالان  
ہمہ لاگتھ چھ موختے ہار وِیسیے  
لہِ ناؤن چھم سے نار وِیسیے

لولہ تھر سِند بے پیاران روز و شب  
 بالہ گوشت مے اُندری چھم حولہ تب  
 ضایہ کورنم مے آیہ لوکچار وِسیے  
 للہ ناؤن چھم سے نار وِسیے

شر گاجنس تہ لوٹھ گوم آرامس  
 یار ژھارنئے شہرس کنہ گامس  
 زار وئی وئی تس نے عار وِسیے  
 للہ ناؤن چھم سے نار وِسیے

گوم یوہ کال ٹہندس انتظارس  
 پے بوڑ نا گنہ تس بالہ یارس  
 وِیہ درشن تہ بلہ بیمار وِسیے  
 للہ ناؤن چھم سے نار وِسیے

گوم نہر تھ پھیر تھ کوئے آم  
 تہندی دُور برن کورنم مندین شام  
 تہ عاڈس چھم نے قرار وِسیے  
 للہ ناؤن چھم سے نار وِسیے



## بوز بُندِ بانی

شرِ ثلہ مے جگرِس امہ پینہ چانے  
 بوز بُندِ بانی میانی ولہ زار  
 ٹھہراو کر دماہ از گرِ سامانے  
 بوز بُندِ بانی میانی ولہ زار  
 گس تازہ یاؤن گوم آنہ مانے  
 دلیر میانو چانہ باہت  
 یس نہ کیشہ گدرِ یوسہ کہو زانے  
 بوز بُندِ بانی میانی ولہ زار  
 لولہ تب ہائے چھم ہا طہیہ میانے  
 ونہ کس بو وونی کیاہ چھ میون حال  
 بیمار بلہ بے دیدار چانے  
 بوز بُندِ بانی میانی ولہ زار  
 دور چھک ژ شوبان دُردانہ میانے  
 دُورن کیاہ چھک گزایہ ماران

حورِ چھے مندِ چھان نورانہ چانے  
 بوز بُندِ بانے میانی ولہ زار  
 آدن رووم اماہ چانے  
 پادن چانن وندِ زو جان  
 لادن سوے چھم از لے لانے  
 بوز بُندِ بانے میانی ولہ زار  
 نجدِ وَن کھوتکھو مجنونہ میانے  
 نامہ توری سوز ہے ما چھم وار  
 چاکہ گیم جگرس لال مبرجانے  
 بوز بُندِ بانے میانی ولہ زار  
 ساتھہ اژتو آنگن سانے  
 ہا ولہ عاوس سے ارمان  
 دُور مو ہم ٹر متہ گوسانے  
 بوز بُندِ بانے میانی ولہ زار



## بے عار مدنو

یوت لوگتھ کیا ز بے عار مدنو  
 للہ وُن مے زلہ وُن سہ نار مدنو  
 دُور بیوٹھم تہ گوم پار پار مدنو  
 للہ وُن مے زلہ وُن سہ نار مدنو  
 ویر چانے دزائیس بے یمبرزل  
 شب و روز ہو بمبورو مے چاڑی کل  
 دُور مو ہم مٹہ چٹھے مار مدنو  
 للہ وُن مے زلہ وُن سہ نار مدنو  
 لولہ چانے دزائیس بال کزانے  
 قولہ ساریو یہ دود کتیاہ غار زانے  
 چون دُور بر پیوم دشوار مدنو  
 للہ وُن مے زلہ وُن سہ نار مدنو  
 چشمہ لوسم مے وُچھان گنہ یکھنا  
 بالہ یارو بالہ درشن تڑ دکھنا

اِدِ مھونم گل تہ گلزار مدنو  
 لہِ وُن مے زلہ وُن سہ نار مدنو  
 ملیہ چانے دشمہ گنجہ مے آستان  
 جانہ جانو چھکھ کمن پرستان  
 لولہ چانے واژس بے ژار مدنو  
 لہِ وُن مے زلہ وُن سہ نار مدنو  
 کر مے بلنم جگرس داغ چانی  
 ہاو دیدار کر سوے مہربانی  
 لاگ عادلِس وونی وفادار مدنو  
 لہِ وُن مے زلہ وُن سہ نار مدنو



## سانہ روزکھنا

مدنوئے مو چائی کل      ولو از سانہ روزکھنا  
 بہتہ گنہ دیدار دتہ جل جل      ولو از سانہ روزکھنا  
 یومبروئے اہم چائی ستھ      یمیززل دزایس توئے تہ ستھ  
 شہر چاہہ بر بے گیس مسول      ولو از سانہ روزکھنا  
 کمر کیناہ وؤنئے ہیو تھم دؤر      آلو میانی تھو تہ منظور  
 پیارے بے درگاہ بونبن تل      ولو از سانہ روزکھنا  
 ضایہ گوم لو کچار وونی یاد پیوم      مارک مند سہ یاون رے کوت گوم  
 ادر ادر گیم جادر ہانکل      ولو از سانہ روزکھنا  
 صبحکو نورن ترو پزاگاش      یارو لاگتھ چھکھ آکاش  
 سوتھ چھے گند بائہ ہر چھے تھل      ولو از سانہ روزکھنا  
 از ہرنہ چشمو نظراہ تراو      سوئے چھم عادل س قوسمن کراو  
 دل آپنس ژلہ ہم مل      ولو از سانہ روزکھنا

## یاؤن رائے

یاؤن مے گوؤمت ضایے  
 بُندِ بانہ یاؤن رایے  
 لو گتھم بے پروایے  
 بُندِ بانہ یاؤن رایے

مے لالو وُنی دتی بالے  
 کوہن تہ سگر مالے  
 ہر وز چاؤنی خیالے  
 لا جنس حذر نہ تاوے

مینہ مے دل تمبلو تھم  
 پتہ کونا روئے زائہم ہو تھم  
 اخلاص ادِ مشر و تھم  
 و تم سگر سبیز دایے

یو کال و تھم مے پیاران  
 تہرن چھس سپہ داران  
 لولہ چانہ اوش چھس ہاران  
 و اڑس پر تھ گنہ شایے

شر اوان شہن زن گا جھس  
 یارو بے مدے و ا جھس  
 پدمانی پامن لا جھس  
 پتر بن منز بے وایے

عادل بے سوزے سو آلی  
 کری زبم نہ آلو خالی  
 مولو جامہ چھی نالی  
 تار کن منز تھد پائیے



## تار دیہ ہانڑنئے

یارِ بلہ تار دی ہانڑنئے  
تار ختہ ہارِ فی ہانڑنئے

نشاط باغس لوگمت مالہ ہے  
کتیاہ عاشق دزائتر سالہ ہے  
بوڑم ہے مے تی ہانڑنئے  
یارِ بلہ تار دی ہانڑنئے

شالمار گوھوے تازہ سبز اس  
سونہ لائکہ سمکھن چھم بالیارس  
بنیہ گپکار بی ہانڑنئے  
یارِ بلہ تار دیہ ہانڑنئے

آیہ آیہ ہم تہ کھور چھکھے وایانی  
 بے وایہ کشہ تیر زن لایانی  
 یم کمر سہر چھ ہانڑ نے  
 یار بلہ تار دی ہانڑ نے

از لولہ چشمو نظراہ تڑاوتے  
 درِ دوہہ لوگمت چھم مُشراوتے  
 عادن سادگی ہانڑ نے  
 یار بلہ تار دی ہانڑ نے



## سو گئے مہربانی

اگر جلو ہاوکھ سو گئیہ مہربانی  
یہ دل سنبلاوکھ سو گئیہ مہربانی

ژے پتھ دزاس کزانے شجم ۛ کو خاری  
چھ نوڑک تنہ پٹھ تنگل و نہ مے لاری  
تھے بکراوکھ سو گئیہ مہربانی  
یہ دل سنبلاوکھ سو گئیہ مہربانی

ژے ہیو کاٹھہ حسینا، ژے ہیو نازینا  
چھ ما کاٹھہ بد نیا ژے ہیو ماہ جینا  
خطا مشراوکھ سو گئیہ مہربانی  
یہ دل سنبلاوکھ سو گئیہ مہربانی

وندے دون پادن پٹن زوتہ جان تھے  
 کرکھ اکھ نظر سیو د بنگھ مہمان میں  
 ژ لول باگراوکه سو گئیہ مہربانی  
 یہ دل سنبلاوکه سو گئیہ مہربانی

مے دیتے وؤن وائسہ وادن ژوپاری  
 لوگس واپ گئے کرم دم شماری  
 ہنا یاد پاوکه سو گئیہ مہربانی  
 یہ دل سنبلاوکه سو گئیہ مہربانی

یہ عادل چھ آمت چائس برس تل  
 عرض بوز لله دس کاستم مل  
 منظور ہے تھاوکه سو گئیہ مہربانی  
 یہ دل سنبلاوکه سو گئیہ مہربانی

## گامن بیوٹھکھ مے

داد چانہ یارو بے لُجس پامن  
 ژ کمن گامن بیوٹھکھ مے  
 کتھ کتھ کتھ گئی خاص و عامن  
 ژ کمن گامن بیوٹھکھ مے  
 زلف یلہ تراؤتھ بردوش تھائوتھ  
 الفہ قد چون شوبان  
 پاری پاری لگیو پشمہ بادامن  
 ژ کمن گامن بیوٹھکھ مے  
 روئے چون مارک مؤند کناہ شوبانی  
 زؤن تے آفتاب چھے مند چھان  
 چونہ چھے زیبان تھلک جامن  
 ژ کمن گامن بیوٹھکھ مے  
 دؤر بر چانے یئتھ لولہ باغس

ہنہ ہنہ مے زُر زام  
 چنہ چانہ دُر مٹس پیہ نیر با من  
 ژ کمن گامن بیوٹھکھ مے  
 دُر یا نزدیک یو د ژ آسہم  
 توتہ چھم مے دس ستھ  
 تس کناہ غم یس رٹہ چون دامن  
 ژ کمن گامن بیوٹھکھ مے  
 لون چانی ساہ ما تھوم  
 پیارے تہ پیار کوتاہ کال  
 پ بکے آیس نیر سر شامن  
 ژ کمن گامن بیوٹھکھ مے  
 عادل وئی دوان چھس لولہ و تہ نے  
 کتھنے مے تھاوزیم نہ جائے  
 مے سپنہ دوزم دوہے لکے پامن  
 ژ کمن گامن بیوٹھکھ مے

## طرحی شعر

۶ جولائی ۲۰۰۱ء کس روزانہ اخبار سرینگر ٹائمز میں اس پر شیعہ دہ آہو ز

مہجور فاونڈیشن چھ اکہ طرحی مشاعرے ستر کو رمت تہ کائہ تہ شاعر ہیکہ پٹن غزل  
سوز تھ اتھ طرحی مشاعرے میں شرکت کرتھ۔ کلام اوس جناب مہجور صائن تہ طرح اوس۔

لنچہ اوجہ گو و نہ گو ب زائہہ بار میون  
(مہجور)

مے تہ کر پڑ کئی کوشش تہ سوزم اکھ غزل یتیمہ آہ۔



کھنچہ وانچہ گو کرتھ دلدار میون

ژنچہ عشقہ چھے دزن دشوار میون

مس مے دیتم تس گو مت کیاہ کپہ چھم

نار عشقہ وار دودمت سپہ چھم

پار کرتھے ژول سہ ترا و تھ یار میون

ژنچہ عشقہ چھے دزن دشوار میون



لولہ تہندے سیتھ دس دُبرائے چھم  
 دون اچھن تل زن مے تہنڑے تھائے چھم  
 یہ نیاے عشقن چھا سہ کنہ امار میون  
 زنجہ عشقنہ چھے دُرُن دشوار میون

بلبلن بے ولیہ پاٹھن وؤن گلس  
 روز خوش موسن ژ میانس مشکلکس  
 سینہ ژ تھاو کہ یاد سے نہ نار میون  
 زنجہ عشقنہ چھے دُرُن دشوار میون

ستھ مے چھم سوے از پگاہ ماوالہ سون  
 وائسہ وادن تس بے کرہا ولیہ تون  
 کتھ شہارس منز چھ زورا وار میون  
 زنجہ عشقنہ چھے دُرُن دشوار میون

ساز گری گری چھبس بے تہندے ہاوسے  
 خونِ دل لولہ اٹھو پلہ ناوسے  
 تیلہ تہ واتم تیلہ چھ دعوا دار میون  
 ژنجہ عشقہ چھے دُرُن دشوار میون

عادلَس ارمان دکی گئے شزو پتھ  
 لار کس نش کس رفیقس ہیکہ دُو پتھ  
 تار کیاہ کھسہ شاعرن یٹھ شعار میون  
 ژنجہ عشقہ چھے دُرُن دشوار میون



## ژے ماؤ چھتھن

ژور ژولم سہ یار کپاری  
ونہ ہاری ژے ماؤ چھتھن

چشمہ لوسم مے پیاری پیاری  
ونہ ہاری ژے ماؤ چھتھن

ژھینہ تہندے مے کارِ زام خم  
یہ نا وونی مے آس سوے چھم

یہ گاش سورپوم ژھارن کپاری  
ونہ ہاری ژے ماؤ چھتھن

سرو قدس مے دال ہے گوم  
یار سُنڈ دُوربر کروٹھ مے پیوم

وئی دِتمس ہر سو ژو پاری  
ونتہ ہاری ژے ما و چھتھن

گوہ میوئے یہ نخ بیدار  
میلہ وچھن بے دید و یار

اِ بلنم مے دأدی ساری  
ونتہ ہاری ژے ما و چھتھن

مے پے و تم گنہ آسہ ما  
سہ کروٹھ منزل مے باسہ ما

اِ سُنْیاس لاگس تپاری  
ونتہ ہاری ژے ما و چھتھن

تیر لائن مے بے وایے  
میر شکاری روڈم ژھایے

گام جگرے مے لاری لاری  
ونتہ ہاری ژے ما و چھتھن

قد ٹمٹم چھم سرو بالا  
شوہ و ن روے چھس بے مثالا

مارک مٹدی ہے چھس سورمہ لاری  
ونتہ ہاری ژے ما و چھتھن

لو کچار راتھ یاد از پیوم  
یہ دؤر بر یار سٹد مشکل گوم

واتہ کوٹ عادل کرا لہ و اری  
ونتہ ہاری ژے ما و چھتھن

## سون کونو آکھ

مدنو مے ہا چھم چوٹے فراکھ  
 سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ  
 ود نا تہ سپنس دمہ نا چاکھ  
 سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ

مینہ مے نظرے گوہم دور  
 تنہ لولہ بدنس سپدم سور  
 پیارن پیارن گر تھم کھاکھ  
 سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ

ونم بے لاجتھس کیا ز پامن  
 توتہ چھم مے چائی من کامن  
 ژ نئے پکھ سوے چھم ہلہ تل شراکھ  
 سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ

ژے رُس مے و تم کتہ آرام  
کیا بہانہ رُٹھم تہ کورٹھم شام  
تہ چھبس دوان چانی و بداکھ  
سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ

زولہ چھم نہ یوان داد چانے  
پھولہ وُن ژے روے چھے نند بانے  
مولہ متہ واتم بہ نا لو خاکھ  
سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ

وَس ز اُجھم مے لولہ نارے  
جگرس کورٹھم پارے پارے  
کس میانہ سونہ ہند آنگن ژاکھ  
سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ



وُنہِ اوس مے امہ چاہِ لولہ مے ستر  
 عاوس کیا خطا چھم تنہ منز  
 یوئے کیا اِدِ واپس دراکھ  
 سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ

مدنو مے ہا چھم چوئے فراکھ  
 سون کونو آکھ ژ سون کونو آکھ



## روے ہاوتو

کیا ہ گوے ملالہ سہ تراوتو      روے ہاوتو، روے ہاوتو  
چٹم یو د خطا مٹراوتو      روے ہاوتو، روے ہاوتو

شوقہ چاہہ پھلی پوشے چمن      لولہ چاہہ کونہ بکبل سمن  
سلہ سونہ پھلیا چھاوتو      روے ہاوتو، روے ہاوتو

چٹم بروٹہہ کنہ چوٹے زھربر      یارو کوڑم کوتاہ دربر  
دودمت یہ دل شہلاوتو      روے ہاوتو، روے ہاوتو

چھ مشک عنمبر چانین کتھن      دسوانہ چھی ماٹزے اتھن  
بھولہ وئی ز وٹھ کملاوتو      روے ہاوتو، روے ہاوتو

بروٹہہ کنہ بے لہ پان تراویو      زخمے جگر اد ہاویو  
اکہ اکہ تجے گزراوتو      روے ہاوتو، روے ہاوتو

ماہِ روے از درشنِ دتو  
روے ہاوتو، روے ہاوتو

پوت زؤنہ کوٹ ژؤلہم یتو  
اکہ نظرِ دل بکراو تو

کوڑتھم خلل آرمے  
روے ہاوتو، روے ہاوتو

بیوٹھک گُوہتھ کتھ گامے  
بسہ بسہ مے گوم مس چاوتو

لاگرتہ بیہ لاچار چھے  
روے ہاوتو، روے ہاوتو

عادل گوٹ آوار چھے  
یتہ سون منتھا سوے تھاوتو



## اٹنے سہ یار تے

گوہتہ ویسے یے اٹنے میون یار تے  
لولہ جگرس چھم گوٹ پڑ پار تے

ویسے تم تے گوٹ کینہ چھم  
نار عشقہ وار دودت سپہ چھم  
داد تہندے چھس گہو بیمار تے  
لولہ جگرس چھم گوٹ پڑ پار تے

مایہ تہندے یتھ دس دُبرائے چھم  
دون اچھن تل زن مے تہنزے ژھائے چھم  
کتھ شہارس منز چھ زوراوار تے  
لولہ جگرس چھم گوٹ پڑ پار تے

ساز گری گری چھبس بے تہندے ہاوسے  
خونِ دل پنبو اتھو پلہ ناوسے  
شرِ ژلم کر واتہ دعوادار تے  
لولہ جگرس چھم گوشت پڑ پار تے

وژھ و اُنچہ تس بے لایان ناد چھبس  
تہند دُور پر مسول برباد چھبس  
لوہ گرنس وونی پیس نا عار تے  
لولہ جگرس چھم گوشت پڑ پار تے

ستھ چھم سوے از پگاہ ما واتہ سون  
و اُنس وادن تس بے کرہا دایہ تون  
ضایہ کورنم پایہ بڈی لوکچار تے  
لولہ جگرس چھم گوشت پڑھ پار تے

عادلہ تس مارِ مٹس کس ونے  
 نارِ عشقہ چھم تنگل لاریتھ تنے  
 پارِ بدس گوم گرتھ بے عار تے  
 لولہ جگرس چھم گو مت پڑ پار تے



## واتہم سہ یار

ہے وئس یس پتھ گیس دیوانے  
 از ہے پانے واتہم سہ یار  
 روز دیو ساتھہ بوز افسانے  
 از ہے پانے واتہم سہ یار

یم مائز نم کیناہ چھس شوبانے  
 دون مائز پادن بے وندہس جان  
 شرونی شرونی کرونی رونہ دامانے  
 از ہے پانے واتہم سہ یار

شوقہ تھر ہند ہے بزم پیانے  
 گچھ کٹھنے مے تھادی گری گری  
 بال پیارس بے دیوان خانے  
 از ہے پانے واتہم سہ یار



یہ ہے اسے دون گو یکسانے  
تنہ پیوم للہ وُن دُوری رُک نار  
حور ہے دُوری رن کورم بریانے  
از ہے پانے واتیم سہ یار

یہ یاری زلفن کورنم شائے  
پاری پاری لگہس نیونم حوش  
روشہ کنیاہ ازلس چھبس نہ پوشانے  
از ہے پانے واتیم سہ یار

رُم رُم میانی چھس ہری ونہ وانے  
رُمہ ریشٹے تس لگو نم آے  
رُم چھس زاول بُمہ کمانے  
از ہے پانے واتیم سہ یار

تس شمع روئیں لوگم پروانے  
گتھ مے گرْمس سر تا پائے  
شوقہ تہند دزائیں پان زالانے  
از ہے پانے واتم سہ یار

عادل بے کوٹاہ دزاس نادانے  
کارِ ژام خم توتہ ڈیوٹھم نہ یار  
تارِ دل کو رنم چھبس نالانے  
از ہے پانے واتم سہ یار

ہے ویس یس پتھ گیس دیوانے  
از ہے پانے واتم سہ یار



# رؤف

ژورِ دلبرِ ژولے ژولے  
 حورِ رنگِ اِدِ ڈولے ڈولے  
 کونہِ روزِ آ دآے دآے  
 ساڈِ زانیِ نسِ وعدِ ڈولِ پانے  
 مایہِ کمہِ سونہِ وولے وولے  
 حورِ رنگِ اِدِ ڈولے ڈولے  
 بزمِ رآؤنسِ تہِ وچھ ونی تھآؤنس  
 تمبہِ لاوتھ دؤرِ اِدِ ترآؤنس  
 متری پردینِ رولے رولے  
 حورِ رنگِ اِدِ ڈولے ڈولے  
 زاگِ ہمسے پیٹھ ناگہ رادن  
 یورِ بیہِ نا وُنہِ چھسِ آدن  
 یہِ باغِ زانہہ نے پھولے پھولے  
 حورِ رنگِ اِدِ ڈولے ڈولے

خندِ گرغم تہِ فندِ باز لوگرم  
 عادسِ کیا ز ہتن زوگرم  
 سے دودنے زائہہ یولمے یولمے  
 حورِ رنگِ ادِ ڈولمے ڈولمے



# ”ڈبکہ بچے لول آم“

کہہ دو رن گزائے لُجے  
 ڈبکہ بچے لول ہے آم  
 لولہ چانے زوئے کچے  
 ڈبکہ بچے لول ہے آم  
 چانہ حُنگ شورِ شر یو زتھ  
 گئے عاشق ششدر رو زتھ  
 وائس میانی پادن لُجے  
 ڈبکہ بچے لول ہے آم  
 روپہ بدنس چھے کنیاہ چالی  
 شوپہ وُن چھے اطلاس نالی  
 تالہ پٹھ چھے قرقر مری دُجے  
 ڈبکہ بچے لول ہے آم  
 سورمہ پشمن چھے یہ گلکاری  
 زاتہ سَنز چھے یہ بُڈ یاری

کالہ کونکلیں سُم چھے بچے  
 ڈبکہ بچے لول ہے آم  
 سپنہ زولتھ امہ لولہ نارے  
 کیشہ تراو تم گوم پارے  
 شہر چنچی رنگہ واو جیے  
 ڈبکہ بچے لول ہے آم  
 شام سپدم وونی کوٹ واتے  
 ویتہ دیدار مے گنہ ساعتے  
 عاڈس نے بندگی تیچے  
 ڈبکہ بچے لول ہے آم



## وَنہا رِیے

ناؤس بے لگے پاریے  
ہاریے ہا ونہ ہاریے  
ہاؤس چون گوم جاریے  
ہاریے ہا ونہ ہاریے

حسنچ چھے سبٹھاہ یارے  
اتھ کنیاہ کر پاراو  
یہ دتے پروردگاریے  
ہاریے ہا ونہ ہاریے

بالہ پٹھ کالہ شہماریے  
تراؤتھ چھی آویزان  
وچھوئی گوہان اڈ ماریے  
ہاریے ہا ونہ ہاریے



دند چاڑی چھی قنڈ قاریے  
 ڈکے چون کنیاہ شوبان  
 نس چاڑی کنیاہ قداو آریے  
 ہاریے ہا ونہ ہاریے

تڑاوان قدم تڑاڑی تڑاڑیے  
 کھیاوان چھبکھ ارمان  
 کس آسہ پوھ ادا کاڑیے  
 ہاریے ہا ونہ ہاریے

بہ کرہے پیالہ برداڑیے  
 کتھ جلیہ چھبکھ آسان  
 دڑاکیہ کمرہ باز آریے  
 ہاریے ہا ونہ ہاریے

سروے قدس ٹکے ٹاڑیے  
 نیہہ گلیہ گاہ تراوان  
 لاگے بے پوش ژاڑی ژاڑیے  
 ہاڑیے ہا ونہ ہاڑیے

گلر گلر گوہان زن ساڑیے  
 وُلر وُلر پُئن روے ہاو  
 شوپہ وِنی چھی سورے ٹاڑیے  
 ہاڑیے ہا ونہ ہاڑیے

چھے ونان عادل کراہ و اُریے  
 یہ بجر وِٹے ذاتن  
 مَر تھ یہ زِ میانہ مز اُریے  
 ہاڑیے ہا ونہ ہاڑیے



## پتھ کالہ ییلہ شپن پوان اوس

مے چھ واپر یاد پتھ کالہ ییلہ وند شروع گزہان اوس، شپن  
 اوس تیوت پوان ز کام کار اوس پور پاٹھک ٹھپ گزہان۔ پھیرن  
 تھورن تہ اوس نہ بنان تمہ سڑ کہ کتہ آسہ۔ ٹانگہ اُس نہ گنہ تہ گاڑن  
 ہنز چھینہ کتھے زہنیہ پشن آسہ زتچھ زتچھ ششتر گانٹہ آویزان آسان  
 ہمسایہ اُس پانہ وائی اکھ اکر سُنڈ گر گزہتھ اورچ یورچ کتھاہ باتھاہ،  
 دلیلا دربارا کر تھ اکھ اکر سُنڈ دل بہلا وان، سہ شپن پینہ ستری تہ اوس  
 اکھ نووے سماپد گزہان تہ سہ وق چھ مے سیمہ انمانہ شاعری ہند  
 جامہ ورتھ بیان کو رمت۔

یارن گیند نم شپنہ شطس تے

استے استے وند مالہ آو

نوو یاؤن لوگ آسانس تے

استے استے وند مالہ آو

روپہ ورشن زن کایناتستے  
 نہ نہ کران شہینہ سر پوش  
 سرن تھورن پٹھ بالس تے  
 استے استے وند مالہ آو

کس تام ژامت منز باغس تے  
 باغکو ساری گل خاموش  
 بلبل کریشان پٹھ تھورس تے  
 استے استے وند مالہ آو

پوشہ تول چھ ونان داستانس تے  
 شہینہ پنی از شولہ ماران  
 ہرنو ژھالہ نیہ منزری جنگلس تے  
 استے استے وند مالہ آو

ٹھور گمی تھونم آفتابس تے  
 اویر تلوی بان چھم ژھالیہ تھاوان  
 نالی کیناہ چھم نے کالی ہاوس تے  
 استے استے وند مالہ آو

گم سنا شربن کور ٹھاک گندس تے  
 پتھ گٹھ پڑن چھم کران شمار  
 اُنڈر اُنڈر بہتھ چھی و شیرس تے  
 استے استے وند مالہ آو

شمر وچھ شیشتر کور زہمنس تے  
 اتھ بٹھ نس کن ششدر ہی  
 وند کٹاہ بے لوگس پان ولنستے  
 استے استے وند مالہ آو

کینوہو پانہ وانی پتر وندر ٹھستے  
 کینہہ چھی گرن منز پران گل ریز  
 کینہہ چھی بیدار راتی راتس تے  
 استے استے وند مالہ آو

کینہو ہو پھیر ہیوت دین سبقس تے  
کینہو ہن کھیلن ہند چکے چاو  
کینہو ہو دارِ بر گری ہے بستے  
استے استے وندِ مالہ آو

بیمرزہ وڈنے گل لالس تے  
اسہ دون کس تام سر زور گو  
یاؤن پوشنو پوہ ماگس تے  
استے استے وندِ مالہ آو

اتھ ہانپتری چھم عالس تے  
شپس نوس نوو چکے چاو  
لیکھ کیاہ شہہ لوگ مپلہ قلمستے  
استے استے وندِ مالہ آو



## طرحی باتھ

مے دؤر بر چون گو و نہ مشکل  
 ہتن زاگان ٹ پانہ مدنو  
 مہ کر گانگل ٹ بن واصل  
 کرے زلفن بے شانہ مدنو  
 تے رؤس چھنہ لولے معنے  
 ونے گس غار کیاہ زانے  
 مے مھولہ ہے باغ ینہ چانے  
 تے رؤس گمانہ گمانہ مدنو  
 بے تھو تھس اضطرابس منز  
 کران پائس ٹ پنہ ئے ستر  
 کتھاہ اکھ کر وونی لولس منز  
 ٹ پنہ نے امہ دھانہ مدنو  
 مے نیش کیاہ چھکھ ٹ دورائی  
 تے ہیو چھنہ بیہ مے کاٹھہ ثانی  
 مے لوسم چشمہ پیارائی  
 بے ژھارتھ دوہلہ کیاہ شبانہ مدنو



گچھ گٹھ پوش و تھراوے  
 یہ اندریم حال دل باوے  
 مؤدور مس پانہ پلناوے  
 بے پنہ نے امہ دکانہ مدنو  
 بے زولس دؤرین چائی  
 مے لوی ناد تے آسمانی  
 ژ ما ژاکہ سانہ آنگانی  
 مے ہجرک نار وہانہ مدنو  
 یہ گس اتھ نامہ ٹیے سوزے  
 یے چانیک یہ پے بوزے  
 توتانی چانین وتن روزے  
 اچھر والو دوانہ مدنو  
 ملالے میون اگر تراوہ  
 یہ دودمت دل ژ سنبھلاوہ  
 سو عادلِس بد منتھ تھاوہ  
 تہ تراوہ یم بہانہ مدنو

نوٹ: ۱۰ اکتوبر ۲۰۱۷ء آواروہہ منوریاستی کلچرل اکاڈمی، کشمیر کنسرن فاؤنڈیشن کیہ اتھ واسہ کرلہ و اُر س اندریوم عبدالسلام  
 ثانی۔ تقریبہ پٹھ آواکھ طرحی مشاعرہ پیش کرنہ پچ صدارت عادل کرلہ و اُر کر تہ کوزن ہنہ طرفہ یہ کلامہ پیش۔

## میون و استاد

یہ میون و استاد باغک بہار چھ نا  
سُلیہ سوتنگ گل انار چھ نا

یم سائنس دان زونہ پٹھ کھسرتن  
دورِ دنیا گُرتن تہ بُسرتن  
نہ ستھ سمندر تل وُسر تن  
تہ لال جو اُہر بہتھ کھسرتن  
یہ سورے تَند گاہے جار چھ نا  
یہ میون و استاد باغک بہار چھ نا

سانہ سمیکو یم بڈی بڈی لپڈر  
کم افلاطون کم کم سکندر  
پیٹہ ڈاکٹر اُسرتن یا افسر

چھے تھزرس ساربن سون ماسٹر  
توے مے وٹس تہ وار چھ نا  
یہ میون ووستاد باغک بہار چھ نا

پیٹہ ساری چھ ہوی ماجبن زوان  
کیشہ رتی چھی بنان کیشہ چھی انجان  
یمہ علمک تاکید چھے در قرآن  
سے علم ووستاد چھ پر ناوان  
اد تھر سشد بلند وبقار چھ نا  
یہ میون ووستاد باغک بہار چھ نا

یتہ تعلیم آسی کم تے ژھوٹ  
تتہ باسی سارنہ زن انہ گوٹ  
کھروا لیس کھر مؤد تتہ روڈ لوٹ  
اکھ اُکس کھش کرن وچھنے ہوٹ  
تتہ بادشاہ تہ اد بے کار چھ نا  
یہ میون ووستاد باغک بہار چھ نا

گوڙھ فکِرِ تَرَنِ علمِ پَن تہ خاصن  
 يَتہ ساری چھ ھيٺي و سواسن  
 وکِ نوکري گُوھ بَنِي مڊل پاسن  
 تو تہ و وھار کرہن دون ٿون ساسن  
 تس مائلس تہ ماجہ سہ بار چھ نا  
 يہ ميون دوستاد باغک بہار چھ نا

ہا دوستادِ عرضي تھاو حض کن  
 خوش پاڻھي فرض انجام ٿ ان  
 چون بوزي نہ کائہہ روئس ٿ ون  
 سہ شاد تھوي ٿنہ دون عالمن  
 بي عادلن عرض بار بار چھ نا  
 يہ ميون دوستاد باغک بہار چھ نا

.....☆.....

## کور ہنز تا لیم

لڑکے ہنز تا لیم اچھن ہند نور  
کور ہنز تا لیم چھ نورے نور  
نورے نور نور نور نور  
کور ہنز تا لیم چھ نورے نور

علم حاصل کرک چھ فرمان  
علمی سستی بنان چھے انسان  
پیتن اد گڑھن کو تاہ تہ دور  
کور ہنز تا لیم چھ نورے نور

لڑکے پرہ تا لیم چھبس پانس  
کور ہنز تا لیم چھے خاندانس  
اد کار کسب تہ یلہ آسبس پور  
کور ہنز تا لیم چھ نورے نور

کور بن ہنز تالیم گُوھ گُوھنر عام  
نہ چھئے اتھ مندچھی نے چھبس پام  
یہ گٹہ ژلہ تہ گاش دیہ پھولہ وُن ٹور  
کور ہنز تالیم چھ ٹورے ٹور

یہ چھ کامہ کارِ ستر گر شولہ ناوان  
پڑتھ کائسہ ہند دل رنژ ناوان  
یہ باغک بہار چھئے گولاب مؤر  
کور ہنز تالیم چھ ٹورے ٹور

کائسہ فرق چھئے نہ از کورِ گوہرس  
تارکو مالہ کیناہ کرِ اوہرس  
صدر ہند پاٹل اُس ماجہ ہنز کور  
کور ہنز تالیم چھ ٹورے ٹور

یہے کور یہے پینہ اُتھر کڈ کھوج  
یہے چھے ہمسفر یہے سر بوج  
یہے چھے شفیق موج چنچ خور  
کور ہنز تالیم چھ نؤرے نؤر

تالیم کور ہند زیور چھے  
یئے کر گونگل کراو کر سئے  
علم چھے لازوال پورس نہ تڑور  
کور ہنز تالیم چھ نؤرے نؤر

چھے ونان عادل کراہی و اُری  
لوکڑ بڈی تالیم پرن ساری  
بے علم ناتواں گڑھان مجبور  
کور ہنز تالیم چھ نؤرے نؤر



## نو بهارن تر و و پرتو

آز نو بهارن تر و و پرتو تيز اشارن مثر  
لج پوشه پهلپاه لوله باغس انتظارن مثر

ڏلگ پيمپوش و جهم پر جوش چه آمت پوشنولن حوش  
نمير کستور چه بولان از نشاطن شالماران مثر

وطن سونے چه کياه نند بون چه پوشن هندیه مالن کزون  
نور پاغام بهتھ بلبل چه آمت لاله زارن مثر

کولن آرن نين ناگن چه تحملو فرش زن باغن  
نؤے هو هراے لولچ آرو جهم مے آبشارن مثر

چه نورک گاه سنگر مالن شپنه سر پوش چه کوه تالن  
کران نپه نپه ڏلس اندر چه پيمپوش زن اشارن مثر

مېهلتھ بر جسته گل آهتر یمبرزل پوش نژ دزائمتر  
گوهان از وگنه ونه و ن وچه ژوپاړی سنجہ دارن مژ

نسیمکی بونه شهبازان تراوتھ پھر دن اندر  
وچھتھ مرگن هئند سبزار لگان پوچھر امارن مژ

ونان عادل گلہ لالس سہ دلبر از تیم سالس  
سہ شاید یوسہ آسم ما گندان نبلکن ستارن مژ

.....☆.....

## لول بران اکھ بہارو

یئتھ لولہ باغس لول بزان آکھ بہارو  
پیچانہ زلفن شانہ کران آکھ بہارو

یامت ژ سوننگ واولا گتھ ژاکھ باغس مژ  
کم بندر ہتر بیدار کران آکھ بہارو

مستانہ پاٹھن پانہ رٹھتھ جائے پوٹن مژ  
زن پوشہ و تھرن موحہ ہران آکھ بہارو

یامت یہ پرتو چانہ لوگ پور باغس پو  
اڈ زونہ ہندک پاٹھک چونہ جران آکھ بہارو

نشاط باغس شالمارس اوٹھ پیہ لوکچار  
مژری جھیلہ دلس تارہ تران آکھ بہارو

رِزِیاں کھا لے عشتہ پیچاںس تے پوڑتھ آے  
اِ بلبلیں دیوانہ کران آکھ بہارو

تمہ نرگسن تے سنمبلن میمرزن ٹوی بوش  
مینہ وگنپے ستر نغمہ پران آکھ بہارو

عاشقن کوھ ڈال دوہے چھے تے پاس ستر ستر  
ونتہ سوے کمہ وانہ گران آکھ بہارو

ازوپر پوشورنگ چھ روٹمت عادلہ ریشوار منز  
بیہ ٹیکہ بٹمنن مشک ہران آکھ بہارو



## نوبہار آئے پوشہ وارِ

نوبہار آئے پوشہ وارِ وِسیرے  
روزکھنا دل ہے گوم تارِ وِسیرے

بالادربن پٹھ وِگنہ وِنوان  
نشاط باغس چھ پھلیاہ جان  
طوطہ ہے گندان ون ہارِ وِسیرے  
روزکھنا دل ہے گوم تارِ وِسیرے

بیون بیون چھے رُٹھو پوشو جائے  
مائلہ مٹر عاشق سائلس دزائے  
مائلہ لوگے بادام وارِ وِسیرے  
روزکھنا دل ہے گوم تارِ وِسیرے

مس کھاسی بُری بُری چھ مالا مال  
 میمرزلہ کو پرمٹ چھ یومبرس سال  
 شالمار تیتی آتھوار وئسریے  
 روزکھنا دل ہے گوم تار وئسریے

نیلہ ناگچو گلو کور پُراو  
 دل ہتھ دلبر کمہ وتہ دزاو  
 شیخ صائبن ژار بریسوار وئسریے  
 روزکھنا دل ہے گوم تار وئسریے

کراچی و اُری عادل آوے لاران  
 زونہ کچھ کونگہ وار شولہ ماران  
 یہ دادر لد دل ہے سندار وئسریے  
 روزکھنا دل ہے گوم تار وئسریے



# آئے بہار

وئسریے مے قسمت گو بیدار      آئے بہار آئے بہار  
مھلر آؤکی سونتن لالہ زار      آئے بہار آئے بہار

بالو بٹھو بیرو تلو      میمرزل آئیہ مھلر مھلر  
سوئن پوشو رڈی مزار      آئے بہار آئے بہار

وڈرن وڈجن ڈارن نین      رنگہ رنگہ پھلے جرمہ دین  
رنگہ جامہ پرتھ چھ سنجہ ڈار      آئے بہار آئے بہار

یاؤن لوگ ویر وارنے      جوین کولن پیہ آرنے  
نہر بن نین مھوؤر سمہ زار      آئے بہار آئے بہار

قنیر کستور ہزار داستان  
لنجہ لنجہ چھ پھیران جانہ وار

بولین کران چھی مانہ مان  
آئے بہار آئے بہار

رنگہ ناو منز شرونی شرونی کران  
پیموش دلس پھلوی بے شمار

مہارنی چھے زن سدرس تران  
آئے بہار آئے بہار

ضحکہ خوشبوے واو متری  
وتہ وتہ یوان اُسی مُشکنی عطار

شبنمی موحیہ چھرکاو متری  
آئے بہار آئے بہار

ونہ چین یار نے چھے نوؤ سوز  
بنیہ شالمار لُج آتھوار

کن تھاو عادلہ وار تی بوز  
آئے بہار آئے بہار



## شالمار از شولہ ماران

سانہ وطنک شالمار از شولہ ماران ہا متیو  
از چھ بکبل لولہ باغس ژھالہ ماران ہا متیو

از قمیر کستور باغس مژ نوے گہوناہ گہوان  
پوشول از لولہ سازس تارہ چاران ہا متیو

وگنہ ونہ وُن از چھ تھزرس پٹھ نشاط باغس اندر  
مژ ڈلک پمپوش بوزتھ گراہہ ماران ہا متیو

عارِ بُرژو لولہ چشمو از بمبور گس گُن ونان  
مایہ وُچھو از یمیزل آیہ لاران ہا متیو

ہو ہراے واوچ مائے لاگتھ از بہتھ گلمرگ مژ  
شینہ بالو خدِ گری نبلکن ستارن ہا متیو

عشق پيچان پان و لک و لک از بهت رنگه ناو مژ  
زونه گاشس عاشقن زن تار تاران ها متيو

از چه تلمت گربز کولو آروته ناگو و چه ژوپاري  
چاو روئمت اهر بلکي آبخارن ها متيو

عادل و نان يته لوله باغس نو بهار اسه پوشتن  
او بلن يم دادي لد دل ، دل هشارن ها متيو

.....☆.....

## بادام پوشو

بادام وارِ بهندِ بادم پوشو  
 ها جگر گوشو کھونہِ لله و تھ  
 پھل پھل آکھو از برجوشو  
 ها جگر گوشو کھونہِ لله و تھ  
 وعدِ گو پور از ~~صاحب~~ منوشو  
 بيمرزل پوش چھي سائيس تل  
 گوش تھاو بمبورن بوز بولوشو  
 ها جگر گوشو کھونہِ لله و تھ  
 بلبل وير چانہ چھي خاموشو  
 حسن چاني تم ديوانہ گري  
 حبس هوش روؤکھ عشقنہ جوشو  
 ها جگر گوشو کھونہِ لله و تھ  
 بادام وارِ بهندِ صاحب حوشو  
 امہ تھز پٹھے اسہ نظراہ تراو

عاشق پينہ کر بکھ زانہہ فراموشو  
 ھا جگر گوشو کھونہ لہہ و تھ  
 سال گمي کورنہ لعل فروشو  
 محمل جامہ چھي پادن تل  
 زلف يله ترا و تھ چھي بردوشو  
 ھا جگر گوشو کھونہ لہہ و تھ  
 ڈلہ منز کھوتکھو ھا پمپوشو  
 ژھلہ اکہ بادام وار گن آکھ  
 عاشق چھي کران خون دل نوشو  
 ھا جگر گوشو کھونہ لہہ و تھ  
 ملالہ مو رتھ گلہ لالہ پوشو  
 یم ھا داغ دلي ژلنہ از  
 عادلَس وونی مو روز روپوشو  
 ھا جگر گوشو کھونہ لہہ و تھ  
 بادام وار ہند بادام پوشو  
 ھا جگر گوشو کھونہ لہہ و تھ

# سائی کشیر

ٹیے کن وچھی وچھی تمبلان چھ ساری  
 ہا کشیر سائی اچھ داریے  
 کائسہ نئے جھبکھ کران دل آزاری  
 ہا کشیر سائی اچھ داریے

فخر سان چھی ونان جت بے نظیر  
 در دنیا چھ کشمیر  
 عالمس منز چھے ناما داری  
 ہا کشیر سائی اچھ داریے

شہر تھ تہ پرتھ یم باغ بوستان  
 گل دستہ چھا گلستان  
 ببل چھ کریشان وکومتی اماری  
 ہا کشیر سائی اچھ داریے

جلیہ جلیہ امہ چانہ حُسنک اظہار  
 حاران گوہان چھ اغیار  
 وچھتھے یم چانی سورے ثاری  
 ہاکشیر سانی اچھ داریے

شینہ سر پوش شوبان چھی پٹھ بالن  
 سگرمان چھ نوڑک گاہ  
 کوہ بیابان چھی پہر در ژوپاری  
 ہاکشیر سانی اچھ داریے

نشاط باغچین یمبرزلنے شانہ کور  
 پانہ امی جلیہ ڈلنے  
 بمبورا مس کھاسو بڑی گپکاری  
 ہاکشیر سانی اچھ داریے

شالمار باغس لُجی پھلے پوشن  
سارنے گوو تہ گوشن  
عاشق لاگنے دوہے ژار ژاری  
ہا کشیر سانی اچھ داریے

مرگن جلیہ جلیہ تھملی سبزار  
گل مرگہ لولہ بازار  
لوس میول کور بونہ شہجاری  
ہا کشیر سانی اچھ داریے

دوہے نو یاؤن یتہ ویر وارن  
لولہ ساز چھ آبشارن  
قلمس زو وژ عادل کراہ و اری  
ہا کشیر سانی اچھ داریے

## عید آیم بے کرے سالو

عید آیم بے کرے سالو

بوز آلو مصرکہ لالو

بوز آلو ماہ مشالو

بوز آلو مصرکہ لالو

گچھ گٹھ ہو گچھ کر ناوے

لچھ قسے پوش و تھراوے

اچھ پوش بے کرے مالو

بوز آلو مصرکہ لالو

رنگہ رنگہ نیامڑ رنہ ناوے

بروئہ کنہ ہو لولہ سان تھاوے

موے تہ مارکفت بے برے پیالو

بوز آلو مصرکہ لالو

کپنہ تراو تو از پتو سوئے

نار عشقہ دود سپنہ میوئے



وار	وُچھتو	ژ	میونے	حالو
بوز	آلو	مصرکہ	لالو	
یور	یکھنا	ژ	داوا	دارو
چان	موکھ	بو	گیس	آوارو
کنہ	سوزے	توری	سوالو	
بوز	آلو	مصرکہ	لالو	
یتہ	جل	جل	دیتہ	درشنے
بس	عادلے	چھ	تمنا	چونے
کاٹھہ	اکھ	نو	چانہ	خط
بوز	آلو	مصرکہ	لالو	



# عیدِ پانہ بہتھ تہیم جانانے

عیدِ آہم چھبس بے توشانے  
عیدِ پانہ بہتھ تہیم جانانے

مدِ ماتس بُتھ ہے نیرس  
گتھ گری گری اُندی اُندی پھیرس  
ستھ چھسم نے آسم پکانے  
عیدِ پانہ بہتھ تہیم جانانے

مس کھاسی ہے بُری بُری بے تھاوس  
مائز اتھو پانہ پلناوس  
دو داما چنیہ لولہ سانے  
عیدِ پانہ بہتھ تہیم جانانے

رونہ موت ہے کھونہ للہ ناون  
 قندہ شربتہ گلہ گلہ چاون  
 تھلہ تھلہ ہے روزس وچھانے  
 عیدیانہ بہتہ تیم جانانے

تہہ گری گری تھادوس جائے  
 ینہ دؤریوم تنہ نے آمے  
 کر واتیم گیس دیوانے  
 عیدیانہ بہتہ تیم جانانے

موت معشوق ینہ ہے دؤریوم  
 تنہ ازلس زائہہ نے پؤریوم  
 کار و وگنس وتہ وچھانے  
 عیدیانہ بہتہ تیم جانانے

لولہ سان تس یاون رایس  
 ڈیشٹے بے تھہہ پان لالیں  
 یام واتیم چھبس پیارانے  
 عید یانے بہتھ ترم جانانے

رؤف عادلن بے ہے بوزناون  
 موے تہ مارکفتھ دامہ دامہ چاون  
 بوز ناون سورے داستانے  
 عید یانے بہتھ ترم جانانے

عید آیم چھبس بے توشانے  
 عید یانے بہتھ ترم جانانے



## عید آیم باکیے

روشہ دبر پوش چھاویم عید آیم باکیے  
 عید آیم عید آیم عید آیم باکیے  
 دارہ جگر چہ یلہ تزاویم یارہ آو آو چھم  
 وعدہ کو رمت یاد پاویم عید آیم باکیے  
 رونہ منزلس للہ ناویم شرونی کر دامائے  
 پنگر نر پانے سجایم عید آیم باکیے  
 گچھ کٹھپے منز مے تھاویم رنگہ رنگہ نعمہ اُتھ  
 شوقہ تھندے رنہ ناویم عید آیم باکیے  
 سپنہ دودمت بگراویم آدنک جانانہ از  
 کپنہ سورے مٹراویم عید آیم باکیے  
 لولہ سخن کن مے تھاویم ہول وانجہ مے ژلم  
 جام وصلک از مے چاویم عید آیم باکیے  
 ساز لولک کس مے وایم راز ونہا عاوس  
 تازہ غزلہ بوزناویم عید آیم باکیے

# سوندریے مُبارک

بطر زروق

پوشہ باغچہ پوشہ تھریے	سوندریے	مُبارک
ہوش نیوہتم رنگہ ڈریے	سوندریے	مُبارک
نلکہ برسرکناہ چھے شوبان	عاشقن ہے	دل لوبان
مژھن مژھ بندنزن کرریے	سوندریے	مُبارک
روے چوئے ماہ تابان	اورگس کر	مان مان
چوہ زَن چھے جُری جُریے	سوندریے	مُبارک
نستہ خنجر بُمہ کمان	وچھ وینن ہے	دل برہمان
تاشقندچی لال پرریے	سوندریے	مُبارک
زلف شہمار چھی آویزان	مائز پادن	چھی بچھان
یہ چھے تہنڑے کارڈ گریے	سوندریے	مُبارک
مایہ چانے مکتی چھ روان	آو عادل	وئی دوان
روے ہاوتے ماہ پُریے	سوندریے	مُبارک

# رؤف

(مہرینہ پیلہ مائز لاگن)

عربیہ منیر چاہہ موکھ مائز اُنی مے  
 مہارتنی مائز ہے لاگوے ژے  
 مہارتنی مائز ہے لاگوے ژے  
 مہارتنی مائز ہے لاگوے ژے

میزس پٹھ میز پوش چھے تراؤتھ  
 گرسی چاہہ موکھ چھے سجاؤتھ

اتھ شمع دانس بروئہہ کنہ بہہ  
 مہارتنی مائز ہے لاگوے ژے

وینہ یور انہ لون ہے چائی  
 بوزان چھکھے لال مہرجائی

وبسو مٹڑ اسہ ہے چوٹے سرینہ  
مہارینڑی مائڑ ہے لاگوے تے

بائے جلہ چھے وٹان کر پڑ فرماش  
خانہ موج کور چھسم دون اچھن گاش

تہ آسمانہ پے تن وائن مے  
مہارینڑی مائڑ ہے لاگوے تے

ماسو ہے خاصہ تن پآراوے  
مامو ہے دلبری سبٹھاہ ہاوی

امہ کھوتہ لول نے آسان کیشہ  
مہارینڑی مائڑ ہے لاگوے تے

ڈیڈی چھے وٹان خدا بوڑن  
کورسائی خوش تہ خوشحال روڑن

مئی چائی تھلہ تھلہ چھے وچھان تے  
مہارینڑی مائڑ ہے لاگوے تے



چھے و نان عادل کرا لہ و اُری  
رُوب تے گُری نے پَنز یاری

سے کری اتھ رُٹ غم مہ بر کیشہ  
مہارتن مائز ہے لاگوے تے

.....☆.....

## مہرازس مائز لاگنے وز

ہا و بسو اُسی گندو مژ مڈاؤس  
از ہے جاناس چھے مائز راتھ  
از ہے جاناس جان جاناس  
از ہے جاناس چھے مائز راتھ

پُریو و نوو مژ پرستاس یندراؤن چھ دربار  
و گنیو تہ ستر کور مژ گلستاس  
از ہے جاناس چھے مائز راتھ

چچھ و تھم گچھ کران تھ دیوان خاس لوس کران دیوہار  
بولیوشہ کری توے پانس پانس  
از ہے جاناس چھے مائز راتھ

تہ لال بہتہ چھے عشقہ دُکائس

موے تہ مار دفتہ چھ باگران

پیٹہ دوس اُنڈر اُنڈر چھ مجنون خائس

از ہے جانائس چھے مائزِ راتھ

مائزِ راتھ از ہے چھم عشقہ پیچائس

شالمار تہ پھلتھ آے

مائزِ پوش لاگے مائزِ مستائس

از ہے جانائس چھے مائزِ راتھ

ماجہ ہے دشرِ گنجس پر بہتہ آستانس

یہ راجہ بیلہ چھم زامت

مالک مونہ کرے آستانس

از ہے جانائس چھے مائزِ راتھ

عادل چھ ونان جانِ جانائس

یہ تقدیر لکھتھ چھ زوراوار

زبنہ وِ چھ لکھتھ پر بہتہ انسانس

از ہے جانائس چھے مائزِ راتھ

# میلہ مہرینہ و اُرکھراں چھے

گوٹھ خدالیں گُرمکھے حوالہ لُٹی  
نیری و اُریو تراوی وونی مالین اُتی

وعدہ کورمٹ پنے زائہہ مُشراوٹھ  
دوہے خوش روز پنے زائہہ ووش تراوٹھ  
پار کورنم اُمی ہے چاڈی مارِ مٹی  
گوٹھ خدالیں گُرمکھے حوالہ لُٹی

شرونہ دار چھے ہنگرِ نر پُراؤتھ  
ہمہ تلکے مونحتہ ہار چھے سجاؤتھ  
مارِ پیچان چھی شوبان کارِ پٹی  
گوٹھ خدالیں گُرمکھے حوالہ لُٹی

بیر تن چاڑی کیاہ چھے شوبانی  
وٹھ رڑھ پھلو دند چھی تابانی  
کتھ شہرین اتھ چھی پوشہ پھتی  
گوہ خدایس گر مکھے حوالہ لئی

کور عالم دیوانہ گلفامو  
دوڑی نظراہ تراو چشمہ بادامو  
اد بلم جگر کو ناری نیتی  
گوہ خدایس گر مکھے حوالہ لئی

چون دؤر بر نیمہ یور ژالن چھم  
وعدہ کورمت آخر نے پالن چھم  
می گریئے مونہ میٹھو تہ نالہ متی  
گوہ خدایس گر مکھے حوالہ لئی

اند واڈی نے واریو ژنے ونہاری  
منگہ ذاتس یہ عادل کراہ واری  
گل پھلویئے وتہ وتہ لو ہتی  
گوہ خدایس گر مکھے حوالہ لئی

# میلہ مہراڑ ہووڑ سکھران چھ

ہووڑ دزاوے مہراڑ لولو  
 با خدا دل ہے گوم تاز لولو  
 کمہ شانہ کمہ انداز لولو  
 با خدا دل ہے گوم تاز لولو

یار دوست سستی وچھتے چھس سکتی  
 کمہ چالہ کمہ انداز لولو  
 با خدا دل ہے گوم تاز لولو

لال چھبے پیاران لولہ سان ژھاران  
 پرتھ سورمہ تے ساڑ لولو  
 با خدا دل ہے گوم تاز لولو

یہ ہے رنہ آو مجن تہ پولاو  
ٹاٹھر لاگر سے باہ شبتھ واز لولو  
با خدا دل ہے گوم تاز لولو

منز پُستانے دزاوے جاناے  
وایان چنگہ تے ساز لولو  
با خدا دل ہے گوم تاز لولو

عادل یہ بوزان ڈالو تی چھ سوزان  
وگنمن ہنز آواز لولو  
با خدا دل ہے گوم تاز لولو



میاں زلخت جگر فاروق احمد نیمہ سہزاد انس ۸ وری تہ محمد یاسین  
 یس ترو ہر اوس تہ پنے پنے وار پٹھ کینڈھن کینڈھن دوہن بیمار پنے کہ  
 بہانہ گئے رو بس ٹاٹھی اِنَا لِلّٰہِ وَاِنَا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ۝ تہ دس تسلی  
 دنہ خاطر دزائے میانہ قلمہ نوم ز مرثیہ گوڈنچہ مرثی ہند عنوان چھ  
 (جگر پار تے) تہ بیگ (یہ کتہ قرار و تم)

نیمہ انمانہ ۷ جگر پار تے

ہا موتو کیاہ چھکھ بے عار تے  
 تھپ نیو تھن میون جگر پار تے  
 لولہ باغک اوس مے آدن یار تے  
 تھپ نیو تھن میون جگر پار تے

شانہ کھور گری گری آخر کیشہ نا دزاو  
 نو بہارس پونہ سوئے ہر د ژاو  
 یہ بولہ ون بلبل ہا گوو بیمار تے  
 تھپ نیو تھن میون جگر پار تے



کھنچ کرِ نم پینچے میانے بیوٹھ ما  
 کیاہ ملا لے گوس توے مے روٹھ ما  
 پنجر پھڑتھ ژؤل مے جانا وارتے  
 تھپ نیوٹھن میون جگر پار تے

مول موج چھس راتھ دوہہ مرثی کران  
 پوچھن ماسن کرہنمازس اوش ہران  
 دم پھڑ گمتر زنتہ جگری یار تے  
 تھپ نیوٹھن میون جگر پار تے

مرن چوئے دوتہ دوتہ اسہ گو وکرتھ  
 خانہ مالیو یہ نا اُسی ہبکہ ہوے زرتھ  
 گوپڑ دادے چھ اڈ برس ووز جارتے  
 تھپ نیوٹھن میون جگر پار تے

مغفرت وونی گُری تنکھ رب الکریم  
 راضی روزنکھ مالکِ عرشے عظیم  
 یُس چھ ساری اُمتک غمخوار تے  
 تھپ نیو تھن میون جگر پار تے

عادلہ وونی اتھ صبرس چار کیاہ  
 سپنہ ژٹنس کپنہ رٹنس وار چھا  
 روب دیان چھے صبرس سبزار تے  
 تھپ نیو تھن میون جگر پار تے



## پيه کتہ قرار و تم

از ها روو آدنک سہ يار

پيه کتہ قرار و تم

وسہ گوئنم مے بسہ نار

پيه کتہ قرار و تم

بلبلکن ہند سہ گلزار

ريش وار منز مہلتھ اوس

برجستہ پيه شو بدار

پيه کتہ قرار و تم

خوش لہجہ خوش گفتار

خوش خند گرتھ گوم

نرم دل تہ شرم دار

پيه کتہ قرار و تم

ہا موتو آؤے نو عار

کران چھکھ دون جدائی

نہ چھے انصاف نے عار  
 پیہ کتہ قرار و تم  
 بکبلہ پن بولبوش  
 بوزناو تم مے ما روش  
 مرُن چون زُرُن دشوار  
 پیہ کتہ قرار و تم  
 کم جانہ جانانہ راوان  
 یم اتھ چھ مورِ نادان  
 بے وفا چھے یہ سمسار  
 پیہ کتہ قرار و تم  
 عادلَس ڈِ خابی یکھنا  
 اکہ لہِ دلاسہ دیکھنا  
 یکھنے مہ للہِ وُن چھ نار  
 پیہ کتہ قرار و تم

میانہ گانک روحانی بزرگ تہ عشقہ مثنوی گل ریز و بندس پایہ بندس حاعر مقبول شاہ

کراہیہ و اُر صائس میانی سلام تہ خراج عقیدت۔

## سلام

روشنہ ہے تھالہ نیہ اُمی پوشہ مٹی

لُتی وُزبس میانی سلام

کیتیاہ عاشق گئیہ آر گُتی

لُتی وُزبس میانی سلام

مائز اتھو چھن جامہ رنگو مٹی

عاشقو گریہس لولہ متہ لالے

ازلے اُس نورنی پھٹی

لُتی وُزبس میانی سلام

غوصہ ماگوس کیشہ توسہ گُتی

گل ریز ہاون تہ تراؤن مایے

جُری جُری تھاونس پوش لو ہتی

لُتی وُزبس میانی سلام

عجب ملکس تھاون نار تہتی

عشقہ تبر مورن دو آفریت  
 او نوش لب لاگس یم پوشہ پھتی  
 لئی وڈ زبس میانی سلام  
 پوش ہے لاگس بے کار پتی  
 تار دل کورنم کتہ چھس جاے  
 قرنہ پھیر میلہ گڑھ لاگس بے پتی  
 لئی وڈ زبس میانی سلام  
 وڈ زبس عادلن وڈننہ یہ پتی  
 پیٹہ وڈنتھ اکی کاڑ کپٹن چھے  
 کیشہ تہہ بدلیہ کیشہ وڈنہ پتی  
 لئی وڈ زبس میانی سلام



## خراج عقیدت

ہاگل ریز ہندِ عشقہ پیچانو  
مچھم ار مانو وچھئے روے

موے چاؤ ناوتھ پنہ نے دکانو  
مچھم ارمانو وچھئے روے

عجب ملکس لوگتھ پروانو  
سہ عاش تے عشرت تراونو تھن

نوش لب پتھ اِ گو دیوانو  
مچھم ارمانو وچھئے روے

راخس مَتر تس اوئے یارانو  
ہردم اوُس مَتر آسان

دمہ دمہ گری نے زلفن شانو  
مچھم ارمانو وچھئے روے

ژے تلیہ نووتھ واپ طوفانو  
عشقہ دریاوس منز بوڈ یہ ناو

ژے بوٹھ لاگتھ ہاوتھ ٹھکانو  
چھم ارمانو وچھئے روے

مس ناز اے مس باگزانو  
ناز مسہ وونے چھم سر بوج

راز اپ کوڑنے سورے بیانو  
چھم ارمانو وچھئے روے

دو آفریت ووت دیوان خانو  
لرہ سستی الیہ کوہ بیابان

اکے تیر پیو پتھر سہ پہلوانو  
چھم ارمانو وچھئے روے

نوش لب جرتھن سور سامانو  
اندک اندک لاگتھس یم گلاب پوش



حوش ڈول عاشقن و آتی پرستانو  
چھم ارمانو وچھے روے

ہٹے تلے مونہ ہار نرین دسوانو  
گل بدن پری و آثر لاگتھ درباغ

او نے باغ روڈ نے بوستانو  
چھم ارمانو وچھے روے

آر بٹھس پٹھ تار وایانو  
آر کوت مقبول یارباش اوس

امہ خون جگرچ دگ للہ وانو  
چھم ارمانو وچھے روے

مہراں مدنس تے کوڑتھ شانو  
کراہیہ و آر بونہ شہجارس تل

سوے یونی از چھے اوش ہارانو  
چھم ارمانو وچھے روے

کناہ ونہ کناہ لکچہ کناہ کرہ بیانو  
دونی اُس زاکان چھی اُکس اکھ

ساری چھ و اُقف کاٹھہ نا غار زانو  
چھم ارمانو و چھہ روے

لہ اکہ یکھنا سوئے میزمانو  
عادل بے کرہ ہے لولہ متہ لائے

ژئے نتہ اِ کس ہا قدردانو  
چھم ارمانو و چھہ روے

.....☆.....

شاعران چھہ گلریز مثنوی و غزلیں تمام کردارن ہنز ذکر تمہ انما ہے گرمہ ز مثنوی ہند کساری سپن چھہ  
اچھن برو نہ کن یوان لمہ لچا ز چھہ مقبول شاہ کراہیہ و اُرس یہ شاعر ہند طرفہ زبردست خراج عقیدت۔

## آزاد صائبس خراج عقیدت

لول تینکو یو ر لولہ باغس سے گلن مثر آسہ ما  
لول آم کتھ جلیہ زاگس بکبلن مثر آسہ ما

مے تینکو یو لولہ سمیس نو بہارس رنگ جرن  
یو مرن ستر گتھ کران یمیزلن مثر آسہ ما

عاشقن تینکو زوئہ گاشس مائونم تھاوی مثر رنکٹھ  
وئی دوان چٹس تس ژوپاری مسولن مثر آسہ ما

مثر ون تینکو جانہ وارن بولوشس معنہ ژور  
سے بہتھ قمر بن تہ کستور بن جلن مثر آسہ ما

آئے تینکو دیت سبز زارن آبشارن تہ گلشن  
مے لاگتھ مثر نشاطس سنمبلن مثر آسہ ما

لولہ کین منزلن پگتھ تیچی انقلابس ناد لولے  
ماری مؤندتھی سشد قلم وونی مرحلن منز آسہ ما

ناو لیس آزاد پڑی پاٹھی یاد کر عالم تمس  
داغ دل تھاوتھ گوشت سے ریزلن منز آسہ ما

چاوتیچی یورلولہ باغس پوشہ چمنن رنگ دشن  
سونتہ سلہ سے نغمہ لیکھان سنجہ دلن منز آسہ ما

واو نکھنا آزادس عادلن نظرانہ تے  
خار تھاوتھ سہ مارے موت آری ولن منز آسہ ما

## ژار شریفکس ٹاؤن ہالس منز

۲ جون ۲۰۰۷ء آواز شریفکس ٹاؤن ہالس منز آزاد صائبہ ناؤ  
اکھ پُرو بقار سیمنا منعقد کرنہ یمک سز کلچرل فورم ژوڈر، فیلڈ پبلٹی  
یونٹ ژوڈر، کلچرل اکاڈمی سرینگر تہ ریڈ یو کشمیرن یکجاہ کو رمت اوس۔  
اتھ سیمنا رس منز کر باقی لو کو علاؤ واریا ہو بہلہ پایہ تہ قد آوار  
شاعر و تہ شرکت یو آزاد صائبہ شاعری پٹھ پتس پتس اندازس منز  
باوتھ کر۔ تمن منز آسی کلچرل اکاڈمی ہند سکر یڈی جناب رفیق  
معسودی جناب غلام نبی گوہر، جناب ظفر اقبال مہناس، جناب بشیر  
عارف، جناب پروفیسر بشر بشیر، جناب غلام حسن غمگین تہ جناب ناظر  
کولگا صاب شامل۔ امہ پتہ آواکھ رنگارنگ پروگرام تہ ہاونہ یس  
سبٹھاہ ماری موند تہ خوش یون اوس خاصکر ییلہ مرحوم غلام علی مجبور نہ  
ادا کاری منز لہ ارساتن بانڈ پٹھ تہ ڈر پٹھ وچہ کیشہ متہ وئی تو  
اونسہ روڈکھ پانس تام امہ پتہ ییلہ مند رتہ مچھ آواز منز ژوڈر کر گلوکار  
فیروز احمد شاہ صابن تہ تہند یو ساتھیو آزاد صابن کلامہ گوتہ رنہ  
نودکھ لکن ہند دل زن تہ آیہ سارے محفل وولسنس تہ آخرس پٹھ سپز

اکھ شعر محفل بیتھ منز زار شریفس اُنڈر پِکِ علاقہ کپو ناما وار شاعر و حصہ  
نیو یمن منز اُسی جناب نثار احمد دلدار، جناب عبدالرحمن لطیف، جناب  
عبدالرحمن سکندر، جناب ڈاکٹر بشیر غمگین زوہامی، جناب اسد اللہ اسد،  
جناب محمد عبداللہ عارج، جناب پیر غلام محی الدین باروہ، جناب غلام  
محی الدین رائگر تہ بے ناچیز عادل کراہیہ واری شامل۔

دُہک پروگرام اند واتنہ بروئہ کور کلچرل اکاڈمی سرینگر کہ طرفہ  
ڈاکٹر سعید افتخار صابن تہ مشہور معروف براڈ کاسٹر تہ ترجمہ کار شمشاد کراہیہ  
واری بلترتیب گوڈنکس تہ ڈیمس شپٹس سٹیج نظامت تہ شمشاد کراہیہ  
واری وون وونیہ آزاد صابن دوہہ تہندس آبائی گام رائگرس منز انشا اللہ  
بڈشانہ وشوکتہ سان مناونہ تہ اُتھک ستری ووتیہ شاندار پروگرام تہ اند تہ اتھ  
شار محفلہ منزئس نذرانہ مے آزاد صابن لیکھ سہ چھ تہیمہ ترائیہ ۔

بلکلا کتھ لولہ باغس منز بہتھ جانانہ میون  
گرہتہ وکی وئس تہ چھکھ تھ محفلہ میز مانہ میون

اُمی قد آور شاعر و چھ انقلابس ناد لووے  
خون دلہ ستری نغمہ لبھان کینا چھ غزل خانہ میون

پوشہ باغس سگ دے تہی پوشہ ٹور بن لول پور  
پوشہ وار منز آسہ ماسہ پوشہ موت مستانہ میون

نیر بن نین تے ویر وارن سنجہ ڈارن ہندسہ یار  
گتہ کران ما آسہ سے از پتھ ونن پروانہ میون

از عاشق و چھ معشوقہ ہے دامانس پاورا کور  
مرحبا صد مرحبا شوبی تمن شکرانہ میون

عادلہ پنہ گزاو تھاوکھ ناو تس آزاد چھے  
وژھ و انجہ پیش کرک زبس لولکے نذرانہ میون



# رانگرس منز آزاد صابن دوهه

حسب پروگرام ۱۸ جون ۲۰۰۷ء ژنڊ روار دوهه آو آزاد  
 صابن دوهه تهڻس آبائي گام رانگرس منز ٻڌ جوش و خروش سان مناونه  
 يتھ منز لوڪن ٻندي اڪر ٻڌي تعدادن شرڪت ڪر۔ اتھ موقس پڙھ آس  
 خاص پڙھي سنڌ حثيت رياست جموں و کشمير ڪو وزير خزانہ جناب  
 عبدالرحيم راتھر صاب يم امي حلقه انتخاب ٿار شريفڪو ممبر اسيمبلي ته  
 چھ۔ باقي زي وبقار مھمانن منز آس ٻڌ گامڪو ضلع ترقياتي ڪمشنر جناب  
 محمد رفيع، ڪلچرل اڪاڊمي ٻندي سيڪريٽري جناب رفيق معسودي، جناب  
 ظفر اقبال منھاس، جناب شمشاد کرايه و آرک، جناب غلام نبي گوهر ته  
 جناب غلام حسن غمگين صاب ته موجود۔ ڪلچرل اڪاڊمي ٻندي طرفه آس  
 ڪشمير ٻندي نامور فنڪار جناب منظور احمد گنائي ته جناب منظور احمد شاه  
 صاب ٻندي ٻندي ساڻھي يتھ سڻجس پڙھ موجود يمو پنه مد ر ته ميڙھ ٻندي  
 آزاد صابن ڪلامه گه ان گهوان لوڪن نش داد تحسين پڙو۔ گه ٻندي پته  
 ڪورزي عزت پڙھو آزاد صابنه شاعري پڙھ پڻس پڻس لڳس منز  
 اڪھ خاص ته معنه سو خلاصه امه آيه پيش ييمه ستر بوزن والبن آزاد



صائبن قد آور شخصیت زنتہ اچھن تل اُس گتھ کران۔

امہ وز اُس سچ نظامت ڈاکٹر سید افتخار صائب کران پیہ اوس  
اتھ موقس پٹھ اکہ طرحی مشاعر ک تہ ستر آمت کرنہ لیس آزاد صائبہ کلامہ منز  
ژارنہ آمت اکھ شعراوس۔

ژ اوسکھ گلہ جارک نور ژن لوگتھ نار انسانو  
گر تھ انسانیت بدنام ہتو بے عار انسانو  
(آزاد)

وق ژیر لکنہ موکھ تہ معزرتھ منگھ آوصرف ترین شاعرن اتھ  
طرحی مشاعر س منز حصہ بنگ موقعہ دنہ یمن ترین شاعرن منز زون  
مے پئن پان خوش نصیب زمے ہوس ناچیزس تہ آویہ موقعہ دنہ۔ پیہ  
اُس مے ستر جناب عبدالرحمن لطیف تہ رانگر ک روزن واکر جناب  
شمش الدین۔ اتھ موقس پٹھ یم شعر میہ پُرک تم چھہ یتھ گنہ۔



ژ اوسکھ پوشہ باغ گل بنوکھ کیا ز خار انسانو  
نہ چھہ نرمی نہ چھہ انصاف نہ چھہ کاٹھہ عار انسانو

بجز راتن و ڈویہ پڑی پاٹھی ویند فی اسی تے ساری ٹاٹھی  
 ژ پنہ نمن کبو پردہن چھکھ کران لار لار انسانو

چھ یس پوشے چمن آباد کوڑتھ پنہ نبو اتھو برباد  
 ژ پنہ نس السے پانے چھکھ کران لار پار انسانو

بنیو کھ کوتاہ ژ تہ تے تیز زبان چائی چھ زن اہریز  
 گنڈان چھکھ لے بنان انگریز چھکان چھکھ نار انسانو

وِس چائس چھ لُچھو کھے نہ بدلیو کینہ نہ ٹوٹھیوے دے  
 نیت ما کائہ پٹھ ر ژ چھ بنیو کھ کلماں انسانو

نہ چھے کائہ خوف نہ چھے کائہ ڈرنہ خوں زن رگن قدر  
 فقط آسنی گوہی دیارن ہندو امبار انسانو

دِڑوے طاقت ربن بے شک دیو نے سیزتہ پڑوتہ پکھ  
مٹاون تے ہیتھ نالح درو دیوار انسانو

تڑ چھکھنا بوے بائیس پٹھ کران لالچ کڈان تس ٹبٹھ  
چتو بے درد پٹھن چھکھ ٹلان تلوار انسانو

تے آزادن و نیوے کرتام یہ انسانیت مہ کر بدنام  
چھ عادل پانہ خاے خام یہ گو و گٹہ کار انسانو

.....☆.....

## ساقی صائبُسن یادس منز

موتی لال ساقی صائبُسن گام موہنؤرتہ میون گام کراہیہ و اُرچھ پانہ  
 و اُرک مساؤ ڈکلو میٹر ہیو دُور۔ ساقی صائبُسن قابلیت تہ زہانت نظر تل تھاء و تھ  
 سوزس بے پنژ مہ جمائز منز پنژر بابہ صائبُسن تمن نش پراسیویٹ تعلیم پرہ  
 خاطر تہ سہ سلسلہ رو دئے اُٹھم جمائتھ پاس کرنس تام جاری یمک  
 و اُقف کار میون رفیق بیا کھ اکھ بہلہ پایہ شاعر جواہر لال سرور صائب چھ  
 یم اُمی گامکروزن و اُرک آسنہ کنز موتی لال ساقی صائبُسن تقریباً دوہے  
 آسان اُسر۔ توے چھ مئے ساقی صائبُسن تمہ مایہ تہ ملزار کہ مد رِ مسج  
 ترا تھ زنتہ اچھن شہجار پھران تہ ساقی صائبُسن ییلہ یمہ دنیا دزائے تہ  
 اوش دار و سان ییلہ یاد پیوم سہ میانہ لو کچارک رفیق یُس پنژ عالیشان پینڈ  
 پرن ترا و تھ دلہ منز مئے ستر ملاقات وراے ہمیشہ ہمیشہ خاطر ژھینہ گو تہ  
 قلمس لُج زہرتہ و و نمس :

مچھم ساقیا مئے چون سہ لو کچار اُچھن تل  
 بنیہ چانہ لو لک ماری مؤند گفتار اُچھن تل

یارن رفیقن دوستدارن جانثارن ستر  
چھم محفلن ہندو ستر تم دربار اچھن تل

ڈبکے بجے مابے چلنے رو جھمٹ چھس بے و چھس منز  
لچھ ناوے پوشہ ناوے امار اچھن تل

چھم یاد یوان چانہ امہ مندور ہنز کنویر  
چھم گریشمہ کالکے ناوڑک شہجار اچھن تل

مدماقی غزل چانی کتین رنر ناوان دل  
محمد خلیفہ ہٹہ قوالی مز دار اچھن تل

مقبولنس اتھ آستانس گتہ کران اوسکھ  
روزم مے دوہے چون سہ ملو اراچھن تل

دُنیا چھُ آخر بے وفا چھنہ کائسہ پیتہ روزن  
بس روزِ اگر روزِ یارس یار اچھن تل

امہ چانہ بجزک عا دس تصویر دس منز  
گھچھم کران مے چلا مدد شعرا اچھن تل



## عبدالغنی نعمتہ ہاکی صائبس میون خراج عقیدت

۸ ماہ دسمبر ۲۰۰۱ء بطحہ وار دوہہ سپد نعمتہ ہاکی صائب سیمہ دنیا روخت اناللہ وانا للہ راجعون، نعمتہ ہاکی صائبس سپز آخری جائے حضرت احمد شاہ پادشاہ ولیؒ ہن ہندس آستانہ عالیہس منز نصیب یہ آستان شریف چھ ژورس نزدیک ہائوگوٹڈ و اتھور سڑکہ ستر واقعہ۔ نعمتہ ہاکی صائب اوس لوکچار پٹھے اتھ آستان شریفس لول بران آمت تہ باقے تعمیر رول ادا کرنہ علاو اُس نعمتہ ہاکی صائب ہتہ بدن زائرین ہنر صولیز بابت پُن قیمتی وق آیتن تھاوان۔ اتھ متبرک جایہ ہندس صحنس مند سپز نعمتہ ہاکی صائبس الودائی تقریب منعقد۔

اتھ موقس پٹھ کور و اتھور کو مشہور و معروف فنکار و سرینگر دور درشن تہ ریڈیو کشمیر سرینگر کو بہلہ پایہ شخصیت و علاوہ ردور جایو پٹھ تھ پہندہ دوستور فیقوسان لکہ ارساتن اتھ تقریب منز شرکت نعمتہ ہاکی صائب لوکچار پٹھک میون اکھ وفادار تہ ہمدرد آسنہ موکبہ آئے ناچیزس تہ اتھ موقس پٹھ تمس پنہ طرفہ خراج عقیدت پیش کرنک موقعہ دنہ یس مے سیمہ آیہ پیش کور۔

## برس تل

اسے روو دلبر دل گؤو ہگپرو  
 پپرو از مرید چھے برس تل  
 راہ راست ہاؤز بس ہاؤز بس سپرو  
 پپرو از مرید چھے برس تل

احمد شاہ بادشاہ خاصہ امپرو  
 پونپری ہندی پاٹھی گتھ گریئے  
 زوشن یہ دنیا چھنے جاگپرو  
 پپرو از مرید چھے برس تل

لولہ چانہ تس لُج زخن زپرو  
 دوہہ راتھ روڑس چائی کل  
 نظرے چانہ متری گوس تاٹپرو  
 پپرو از مرید چھے برس تل



عاشقن ییلہ ژؤل عشقن تپرو  
 معشوق لاکتھ وژ تھس جائے  
 تعشوق چون گوس چاؤز بن شیر و  
 پپرو از مرید چھے برس تل

نمتہ ہاکر صابن خاصہ مشیرو  
 پاسہ مولا رڈی زبن سالیں تل  
 مغفرت گریز بس پپرن ہند پپرو  
 پپرو از مرید چھے برس تل

منز لولہ سازس باؤر نے سپرو  
 مونجہ جرد جردی اُمی پونجہ کارن  
 یہ عادل ونہ کتہ ساری تفصیر و  
 پپرو از مرید چھے برس تل

## خراج عقیدت بحق فاریق بڈگامی

فاریق بڈگامی یم نہ کنہ تار فکری محتاج چھ تکیا زتم اُسی اکھ عظیم گونما تھ  
 آسنہ علاؤ سبھھے شریف انفس تہ باقین ہند کی قدردان یم سپدی ۲۹ مہ جنوری  
 ۲۰۰۴ء بودھوار دوہہ اسہ نشہ ہمیشہ ہمیشہ بابت روخصت انا اللہ وانا اللہ راجعون۔  
 فاریق بڈگامی صائبنس جنازس منز کرا کی بڈکی بار لکھ جومن شرکت یمن منز شاعر  
 ، فنکار، اُدیب تہ باقی ناما وار تخصیض موجود آسہ۔ فاریق صائبنس اُخری قیام گاہ چھ  
 بڈگامہ حضرت آغا سید الموسوی الصفوی ہندس آستانِ عالیس بروٹھہ کنہ۔

فاریق صاب آکر میانی سبھھے قریبی دوست تہ مے ناچیز ہند کی سبھھاہ  
 قدردان۔ مے تہ اوس تہند حد رؤس احترام۔ اللہ تعالیٰ کر کی نکھ جنت الفردوس  
 عطا ”آمین“، شُم آمین۔ بے کتہہ انہ تم الفاظ بیوستری بے تمن خراج عقیدت ادا کر  
 وونی لیکھم بخشیتہ دعا تہند ناویسیمہ انداز۔

## سوئے یار تے

آغہ چائیس اتھ برس تل آؤے سوئے یار تے  
 داغِ دل تھھا و تھ سہ نش دزاو آخر کار تے

مہربان تس پانہ رُوزی زو یُوزی تو سون التجا  
پوختاوی زیوس اتھ روخس پٹھ دوہے مشکئی دارتے

ژھبنہ تہندے سَتھ دلس دُبرائے گئیہ بے وایہ پاٹھی  
روواسہ از ماری مؤند گونما تھ تہ قلم کارتے

لولہ باغک بولہ وُن بُلبل ژلتھ بیٹھ دُور از  
یام یوزم تام جگرس زن مے گو پُہ پارتے

مسولن، یمبرزلن پیہ عشقہ پیچائن اندر  
جلیہ جائے محفلن منز فاریقن دربار تے

وچھتہ روو از شاعرن ہنز شاعری ہند باب اکھ  
شاہدن زیتھ بولے روو از راہی سین دلدار تے

یار دوس تر اُوتھ چھ نیرُن کانسہ پیئہ روزن چھما  
وارِ پنہ نے سارِنے واٹن چھ اند مزار تے

گل پھلنی اُہندس مزارس مغفرت کُری نس کُریم  
جائے جنٹس منز بُنِ تَس پیہ دِس شہجارتے

عادلہ وُچھ دوس چوئے اوس بڈگامے بسان  
ونتہ ازکتھ جالیہ لیکھان چھم سہ مدری شار تے



## تس چھ ٹائی ناو

ماسہ و چھون یارِ جانی تس چھ ٹائی ناو تے  
اوس یکسان پانہ وائی تس چھ ٹائی ناو تے

پلیہ یو ڈسہ ملیہ وولمت زشتہ پھولمت اوس گلاب  
یہ کرا لہ و اُریس رازدائی تس چھ ٹائی ناو تے

لولہ چمن ساز گری گری ژاویس باغس اندر  
دژاوسے واپس روائی تس چھ ٹائی ناو تے

خوش کلام عبدالسلام سون اوس شاعر شو بدار  
ازنداکت تہ جاویدائی تس چھ ٹائی ناو تے

لولہ زلفن شانہ کران پانہ موت شہزاد اوس  
ڈبکہ یکہ لفظن گرائی تس چھ ٹائی ناو تے

تڑووتیہی دُنیا تہ تھوون یاد بس رب الجلیل  
زون تیک دُنیا چھ فانی تَس چھ ٹائی ناوتے

دور گواسہ نشہ تہ دور بر تہندہ پو دُشوار زرن  
یُس کران اوس غزل خانی تَس چھ ٹائی ناوتے

عادلہ بس دعا چھ میونے مغفرت گُرس گُرم  
سوے چھے روب سہز مہربانی تَس چھ ٹائی ناوتے



## ٲما آکھ

تھچہ نظر ٲئے گن وچھی وچھی دوہہ ڈول تہ ٲما آکھ  
اچھ پوترے گیم طوطہ تہ گوو کول تہ ٲما آکھ

پنہ چانہ گئے ستر عشقہ پہچانس تہ خبر چھے  
تھر شوقہ چانہ پان رز پٹھی وول تہ ٲما آکھ

وچھ تازہ یاؤن میون اوس ہاؤن تہ باؤن ٲئے  
مُزری جیل ڈلی گپکاری سہ وچھ ڈول تہ ٲما آکھ

یتیلہ جانوارو ڈری گنڈی تہ ہری وئی چانہ امارے  
اُمی لولہ کوستوری نافہ پانس مول تہ ٲما آکھ

دوئی دورہ کر اُمی لولہ نارن رہہ گنڈ تہ جگر زول  
دوئے ہریو تمہ ستری سہ مایول تہ ٲما آکھ

کیاہ چھے ملائے ونٔے مے کیاہ راہجھ کھوتمت یوت  
میے چاہہ بڑاندک سور روئیس مول تہ ٲڑ ما آکھ

راہ چھے نہ کاٹھہ نئے کھالہ بہ کاٹھہ گلہ زانئس  
چھم ازسے شاید مے قسمتھ ہول تہ ٲڑ ما آکھ

وونہ چھم مے بس ارمان یئے یکھ مے شانئس پٹھ  
نتہ روز وناں تالیہ مے جگر تول تہ ٲڑ ما آکھ

چھم چاٲی سبٹھاہ آش بہ ماروز تہ نئس دور  
توے عادلن ما چون دوربر چھول تہ ٲڑ ما آکھ

.....☆.....



## اما شو ژر سہ گو و کو ت؟

.....(۱).....

خودا وند بے چش دست بستہ رُو ز تھ  
گوہکھ نا میانی اکھ عرضی ژ یُو ز تھ  
منکن میونے تھو کھنا از ژ منظور  
یہ جہالت تے حسد کر سار نے دُور  
چھ ما وونی اکھنژ زیٹھ یا کوئس مانان  
چھ ما وونی اکھ اُکس اُسر قدر زانان  
چھ ما زانان کیناہ گو و وعدہ پالن  
فقط زانان چھ اُسر دستار والن

.....(۲).....

لگان حاجتھ کران تہواہ عاجز اُری  
ونان گر چھم پریشان باژ ساری  
کڈان حاجتھ میلیہ کانہہ کانہہ پیٹہ چھے  
دوان اِد معاوضہ سئے تھ بدل چھے

کران شکرانہ گیٹس تام نیران  
 اُتی پٹھ کاٹھہ نتہ کاٹھہ صیغہ شیران  
 وقت گذرتھ ییلہ واپس منگان تس  
 پرن پادن پھوان منتھ منگان بس  
 گذاران بیہ امہ ستر کیو نژھ کالا  
 سلاماہ دور لایتھ کران سوالا  
 ندامت سان ونان ازیتہ ژ سوئے  
 چھ باژن سارنہ سخ لول چوئے  
 منگتھ واپس یہ کینہہ تھر نیومت آسی  
 اُتی پٹھ شکل چانی تس سہل باسی  
 توے وونمت چھ دیس گئے دلاواری  
 پتہ واپس تہ ہون چھے جودوگاری  
 .....(۳).....

خوداین اوس تھومت پیٹہ نظارا  
 ژوپاری سبز زارا تہ آبشارا  
 گربزان پیٹہ آسہ کولہ پرتھ محلہ منزی

بنا کیک لِر تھ پٹھ ین نہ گربزری  
 گرک گانگ یہ بدرو آبس رلوؤکھ  
 مؤگر سئے آب بنم ہمسایہ کھیؤکھ  
 بے قدری چھی کران ہر جاپہ آبس  
 چھ کیتیہ دل لگان امہ ستر عذابس  
 گروہان ما کائسہ چھے انصاف اکھ داؤنی  
 کران اولوڈ آبس تم چھ مانہ مانی  
 یہ پکون آب جاری اوس دوہہ راتھ  
 عمل سانی کر بس بند واتہ سہ تہ ساتھ  
 .....(۴).....

وچھو ییلہ آسہ پیٹہ تیلہ وتہ وارا  
 سنو ییلہ خار یود اوس مرگزارا  
 تہ سؤکھ پٹنہ پننہ آپہ تھووکھ  
 رلاؤتھ پریننہ ستر تعمیر بنوؤکھ  
 دژکھ گنہ جاپہ ماواہ قبضہ باپت  
 ونکھ کائسہ تس متن زن جنگلو باپت

وچھو پیٹہ ما مزارن پٹھ تہ آکھ عار  
گُرکھ حصہ باگنے زن اُسی گُلمار  
یمو پیٹہ مقبرے ہنہ ہنہ ختم گُری  
کرن ما کائسہ کیشہ تم پانسے فری  
.....(۵).....

چھ ماسو نچان دلس گوھ ژھالے کاسر  
یہ وتھ گوھ سانہ بروئہہ کن تہ ٹھیک آسز  
لکن ہندی منزی اگر گر گاڑی واتیکھ  
سو بروئہہ کن گوھہنہ نیرنی تھ تلن کر بکھ  
تھون دؤند آوتھ وتھ تنگ بناون  
دین ورس جائے پیہ اسلام ہاون  
دوہے رڑھ رڑھ یہ پکے وئی وتھ ژٹائی  
سو رڑھ پٹنن آنگلن ستین وٹائی  
.....(۶).....

اگر کاشہ کاشہ متری یارانہ لاگی  
سہ خالی آسہ ما گنہ کامہ زاگی

تکُن اتھ تھوڈ کرن تارِیف وارا  
 یہ دُور بر چون کتہ زہ میانہ یارا  
 نئے پر تھ اند پوتر پنہ آئے  
 کرن لالچی برن نا کاٹھہ تہ وائے  
 پٹن مطلب نیر بکھ چھبکھ گڑھان ژھائے  
 دپان اِ اوس اسہ یہ پتریتگ نٹائے  
 یمن ما اکھ زرا چھے یاد روزان  
 کچل باہ ترؤک کران یوڑک نہ بوزان  
 کران چھی روخ پیس گن چھنہ لگان تار  
 کھران چھبکھ کتھ کپڑی ہوگن بھران کار  
 .....(۷).....

یتیم بے کسن بے بس شریکن  
 کری یُس مکھش پری سئے وعظ لوکن  
 مئے و تم کیاہ سہ دیانتدار آہی  
 بٹھ کھڈ پنچ بین کیاہ نٹائے کاسی

و نہ یُس پوزِ تمس پر ہتھ کاٹھہ چھ گیلان  
 زران چھنہ کینہہ اُندری چھکھ نار تیلان  
 اُزرون چھکھ تس سُنڈ یُس آسہ آباد  
 اُچھو ستر کھن کتھو ستر ہن تمس داد  
 فرق ما چھے زین مردن ٹرن مژ  
 ولکن چھے فرق کینوہن گرن مژ  
 چھ خصلت تڑ تمن جاہل زنان  
 چھ لاگان خواخواہ پبڈ پنٹھ دکان  
 لڑاين گوڈ بران بروٹھہ بروٹھہ چھ نیران  
 لڑ تے لائز ہتھ و تے چھ پھیران  
 چھے مردس کتھ کرپی زنی بروٹھہ نیری  
 پنڑ پاٹھن سو نیالیں جاے شہری  
 کران اکھ گاڈ چھے گند تالابس  
 پوان اِد سے اثر چھے پورِ آبس

.....(۸).....

اگر کائہہ درد لہ اتھ کرنہ باور  
 مہ کھوژن پوز و ن تہس روب چھ یاور  
 پُرس چھنہ خوف کائہہ نے تھ چھ کائہہ ڈر  
 پوز اگر لگہ ٹیوٹھ کائہہ تی چھ بہتر  
 کرن تحقیق و چھن کاسن دلس شک  
 پتو فیرن و چھن کتیاہ حق تہ ناحق  
 کران چھس التجاء اُز کین جوان  
 اگر کینہہ آسہ جائز سوہن مان  
 بڑن تم لول اُکس اکھ پانہ و اُنی  
 تھون منتھ گرن سوے مہربانی  
 حسد تراون تھاون دل صاف پانس  
 گرن تعلیم توہی پڑتھ اہل خانس  
 گرن تی راضی تھ آسہ موج تے مول  
 رچھن تعظیم رچھن کنسین بڑن لول  
 و چھن تم جان تے نا جان کتیاہ گو  
 و چھن تم پیٹہ یہ حق الناس کمر کھبو

خودا یُزِن تہ گریکھ رُت ہدایتہ  
 بے دنیا یم تہ چھکھ گر باژ تمن ہتہ  
 اگر یمہ یور سے رِژ و تہ تہ ہایگہ  
 سہ پانے پرہتہ اُکس محفوظ تھا یکہ  
 دلن پنہ نمن گوڈے ہنہ ہنہ تکلن کھے  
 شد اُون دم نہ رُود پیٹہ حاتم طے  
 یہ دنیا از نہ پگاہ پیٹہ چھ تراؤن  
 وونی کتھ پٹھ کائسہ ستری پیٹہ راوِ راون  
 .....(۹).....

عمر ضایہ گرم وونی کھیوم افسوس  
 مے حاصل گونہ کیشہ یا متھ یہ دوہہ لؤس  
 بہ پاسے محمدؐ عفو کر خدایا  
 چھ ما اسہ تس سوا پیٹہ کائہہ تہ سایا  
 کرکھ یو دوے عفو از گونہ گار ہے  
 چھ کیناہ غم اِد پھولن گلزار نار ہے



## میلہ بے ریٹائر گوس

۳۱ اگست ۱۹۹۷ء کہ دوہہ گوس بے پننہ نوکری ہند معیاد پور کر نہ پتہ ریٹائر۔ امہ وِز اوس بے گراونڈ واٹر پز کرومبٹ ڈوجن سرینگرس منزحشیت سینیر اسٹٹ کام کران۔ امہ وقتہ اوس اسہ اکھ سبٹھے جان مہنتی دیانندارتہ غریب پرور افسر تیکر سندا و جناب میاں مشتاق صاب اوس تہ اُس پرتس افسر ماتحت دژئے قریباً شبن وِز مین پنڈر ڈیوٹی انجام۔ میانوسا تھیو کو راتھ موقعس پٹھ رلتھ ملتھ میانہ باپت اکہ الوداعی تقریبہ ہند ستر۔ تھ منز چاکے پارٹی ہند بندوبست اوس کر نہ آمت تقریبہ منز کر میاں مشتاق صابس علاو تقریبہ ساری فیلڈ سٹافن، ریگولر سٹافن تہ باقیو افسر و تہ شرکت امہ علاو کرا کر قابلہ احترام پروفیسر جناب محمد شعبان میر صابن تہ اتھ تقریبہ منز شرکت یس ساند افسرن دعوت کر تھ اونمت اوس۔ پروفیسر محمد شعبان چھ میانس ہمسایہ گام ہونز منز روزان۔ اتھ موقعس پٹھ کو ریو تہ اکھ زیوٹھ تہ میوٹھ تقریر۔ تھ منز میانہ باپت سبٹھاہ حوصلہ افزائی اس۔ آخرس پٹھ ہیوت مے سار بنے مہمانن کو سوتھین یم اتھ الوداعی پارٹی منز شریک سپرڈ ہتر اُس وژہ و انجہ روخصت تہ پتہ پرم کینہہ شاریمن بوزان والو سبٹھاہ داد و دی۔ شعر اُس سیمہ انمانہ۔

## یہ چھ و اُری لگے

میتہ و چھتہ نے کُن تلو تار لگے  
یہ چھ و اُری لگے یہ چھ و اُری لگے

پیٹہ نیرن اکہ اکہ سار لگے  
یہ چھ و اُری لگے یہ چھ و اُری لگے

پیٹہ دتڑی اُس کم کم انگریز  
پیٹہ و تم کس پوشر کرسی تہ میز

تم ہارتھ پٹھی زن زار لگے  
یہ چھ و اُری لگے یہ چھ و اُری لگے

پیٹہ بنگلن یا ہایہ پارہن منز  
ایہ ترموتھ یا رنگہ دارہن منز

گئی تر اوتھ کم بپاؤری لگے  
یہ چھے واری لگے یہ چھے واری لگے

یہ چھے مہرتی بدن پراوتھ زن  
دوہہ پونشہ قدم ٹھہراوتھ زن

چکے چاوکر سورے ناری لگے  
یہ چھے واری لگے یہ چھے واری لگے

اُری ساری امانتار پیٹہ اُری  
پیٹہ قومکو اُری مینار پیٹہ اُری

اُری آسنی گھوڑی پڑی زیاری لگے  
یہ چھے واری لگے یہ چھے واری لگے

پیٹہ زاگان ساری چھی اُری کس اکھ  
زن لوگمت چھ لولس از لے ٹکھ

کم بکبل گئیہ اڑ ماری لگے  
یہ چھے واری لگے یہ چھے واری لگے

از تامتہ وچھ یوت کتیاہ آے  
کیشہ ناوہ تھاوتھ واپس دڑاے

تم چالاک اُسی یا چاری لگے  
یہ چھے واری لگے یہ چھے واری لگے

مینہ زانکھ مے چھ وونی منزل دُور  
یہ چھ صُحکھ سونک پھولون تَور

یہ چھ تَلہ وُن ڈل گفکاری لگے  
یہ چھ واری لگے یہ چھ واری لگے

ہا عادلہ کتھ پٹھ فیرن چھے  
از ثورِ بچہ گر گن فیرن چھے

وتھ چائی جھم مٹری کراہیہ واری لگے  
یہ چھ واری لگے یہ چھ واری لگے

# یہ چھ انسانس پانس تام

یس یچھ وو سہ لونہ تیتھ پانس  
 تہ چھ انسانس پانس تام  
 یہ دل کیا ز سنگ گو پرچھ انسانس  
 تہ چھ انسانس پانس تام  
 پیتہ زن کانہہ اکھ کر کانہہ خار  
 واپس سہ ونی میون بیوٹھس پار  
 اوہ کر تیتھ ڈہہ کھسہ آسانس  
 تہ چھ انسانس پانس تام  
 پیتہ چھے مطلبک پرچھ کانہہ یار  
 کانہہ اکھا ڈیوٹھم ما وفادار  
 مطلب دزاو ٹکھ لوگ یارانس  
 تہ چھ انسانس پانس تام

ژھر مٹ پیٲے وچھ چھے وزان پور  
 گڈی چھ لاگتھ سوٲے کنہ دور  
 وارو گر کٲاہ پیٲے سو داس  
 تہ چھ اناس پانس تام  
 کام کار کرس اسہ چھنہ حال  
 سہ اسن مجنون یا اسن لال  
 ڈنی ڈاس کرہن سرکاری خزاس  
 تہ چھ اناس پانس تام  
 دستار والن پیٲے سانی کام  
 ہشہ دول نوشہ تے نوشہ دول زام  
 مہرا لالن کش کوڈ بانس  
 تہ چھ اناس پانس تام  
 یس پیٲے رشوس چھے دوان لتھ  
 سہ ژھاران چاہہ کیٲتھ نقدی ہتھ  
 کانہ ستر چھے تھان کانتی داس  
 تہ چھ اناس پانس تام

افسرو مٺڙ سون افسر جان  
 پٺڙ پاڻهي غريبن هٿ قدر دان  
 روب راضي روزي نس اتھ قلم دانس  
 تہ چھ انسانس پانس تام  
 ميانہ ستر کس کٽ تکليف لوگ  
 کيشہ وچھان سيوڙ جھم کيشہ وچھان روگ  
 ماني چھس منگان مٺڙ مادانس  
 تہ چھ انسانس پانس تام  
 ميانی کنڙ لگو از برين تاري  
 لگه چھ سارن پٺڙ پٺڙ واري  
 تھو رُو زو سلامت عادل دڙاو پانس  
 تہ چھ انسانس پانس تام



## زُرين پيشِ ناولِ دعا

حمد تے ثنا چون پروردگار  
 به دُنيا چُھنِه کائِه مے هيؤ نابکار  
 مے کم ويو تہ کم ژي وائسہ وتر اوم  
 رضا چانہ بابت دلس شرفِ پراوم  
 مے باغِ گل پر گئے تہ يادِ جهم نا  
 لُجم يوسمن پھلے تہ دل شادِ جهم نا  
 ژتے سوزِ تھ مے فرزندِ تيمس رت چُھ طالع  
 چُھ مائس تہ ماجہ رؤف اولادِ صالح  
 ژود اہم زؤن زن گر سون آبي  
 يہ خير الزياح خانہ موج ييلہ زابي  
 تون شامہ پتر سائہ گر آفتاب دزاو  
 يہ رائد ميون زُر وچہ ماجہ ييلہ زاو  
 سنہ اوس ز ساس پنداه تہ بوموار



مئی اوس پوٹوم تہ مھلتھ آے لالہ زار  
 یوان بیلہ مھری مھری نیش نیہہ گاشے  
 مھولان جھم جگر بیلہ کران شری باشے  
 اے روبّا یہ چھے بس اکھ کرم چوئے  
 تھووتھ کعبہ کئے دُعا منظور ژئے سوئے  
 وامتّ چھہ مائلس تہ ماجہ ہند وفادار  
 عارہن چھہ لوک آگر تہ آبشار  
 نعمان کونگہ وار ہند چھے کونگہ پوش  
**ایضاً** بیہ جھبس ماری مٹراچھ پوش  
 زری میانی چھہ یم خودا پوشناورنکھ  
 گل کسن گلن سان وار وتہ تھاورنکھ  
 وونی گریزیکھ خودایا نظر کرم ژے  
 بیہ پنہہ رحمتے بُریزیکھ ہکم ژے  
 بہ وقت سختی رُوزی زیم ژے شامل  
 عطا گریز عاڈس ایمان کامل



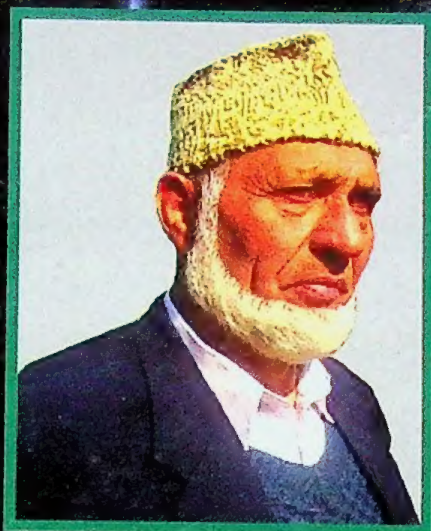






# Yaaras Vantyy Myoen

Poetry collection By Adil Kralwari



دویم بابتہ کتاب چھاپنہ و ز آنجہانی موتی لال ساتی سُنْد۔

نِدا

عادل چھ نو دورک اکھ و تھون شاعر اُمی ستر شاعری منز چھ رس تہ رنگ تہ۔  
مقبول شاہ کراہ و اُربن رو اتن ہند و اُرت عادل چھ پنہ ہو مد رو تہ میٹھو مدما کی نفوز ندگی  
ہندی تہ فی خاب و شر ناوان تہ پہوے چھ وجہ ز اُمی ہندی نغمہ چھ مقبول عام لہتھ لوکن ہندین  
دن منز جائے کران۔

عادل چھ لو کپار کمین خابن گندان تہ گوڈیہ و اُنس کیناہ گپہ لمہ کنی چھنہ اُمی ستر نظر  
وہ واپاٹھو زندگی ہندی ستر تہ دو گنیار و چھم تہ فنکار چھ ہنس فنس تہ زئس تند ورس منز سوکرو  
پاٹھو پگلا وان تہ بیلہ یہ عمل عادل شروع کرتہ دوہہ آسہ یہ کاشتر زبانی ہند رمبہ وُن  
گو نما تھ۔ مے چھ تمننا ز عادل گوڈیہ تہ کرن نیمہ ستر فن پزی پاٹھو بجر تہ پوچھ لہہ ہے۔

موتی لال ساتی

حصوری باغ سرنگر ۳ جون ۱۹۶۵ء

Designed & Printed By:  
**All-Hussain Printers**  
Wathora Chadoora # 9419501129, 9596076141  
Email: allhussainprinters111@gmail.com

